



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ФГБОУ ВПО ТЮМЕНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИНСТИТУТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

О. С. ЗАДОРИНА

## ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

*Учебное пособие*



Тюмень  
Издательство  
Тюменского государственного университета  
2013

**УДК 37.0(075.8)**  
**ББК 440я73**  
**3-156**

**О. С. Задорина.** ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ: учебное пособие. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2013. 96 с.

Предлагаемое пособие направлено на формирование необходимых компетенций по курсу «Общие основы педагогики» и содержит конспекты лекций по дисциплине, материалы практикума, задания для самоконтроля.

Разработано для студентов всех форм обучения направления «Педагогическое образование».

Рабочие программы для всех специальностей и направлений размещены на сайте Университета: <http://utmn.ru/> и в разделе web-кабинета информационной системы Института дистанционного образования: <https://iside.distance.ru> «Учебно-методическое обеспечение».

Рекомендовано к печати Учебно-методической комиссией Института психологии и педагогики, обсуждено на заседании кафедры общей и социальной педагогики.

Рецензенты: **И. Н. Емельянова**, д-р пед. наук, зав. кафедрой общей и социальной педагогики ТюмГУ

**О. В. Огороднова**, канд. пед. наук, зав. сектором взаимодействия с вузами и научными организациями Департамента образования и науки Тюменской области

Ответственный

за выпуск: **А. В. Трофимова**, зав. отделом учебно-методического обеспечения Института дистанционного образования ТюмГУ

**ISBN 978-5-400-00814-6**

© ФГБОУ ВПО Тюменский государственный университет, 2013  
© О. С. Задорина, 2013

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКОЗНАНИЯ.....	6
§ 1. Предмет и задачи педагогики.....	6
§ 2. Категориально-понятийный аппарат педагогики.....	11
§ 3. Отрасли педагогики.....	20
§ 4. Связь педагогики с другими науками.....	23
Резюме.....	26
Вопросы и задания для самопроверки.....	26
ГЛАВА 2. УЧЕНИЕ О ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ.....	29
§ 1. Понятие о целостном педагогическом процессе.....	29
§ 2. Факторы развития личности.....	37
§ 3. Воспитание и обучение в системе факторов развития личности.....	43
§ 4. Социализация и индивидуализация как составляющие педагогического процесса.....	52
Резюме.....	59
Вопросы и задания для самопроверки.....	59
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	61
ПРАКТИКУМ.....	62
Задания для самостоятельной работы.....	62
ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ.....	68
Тесты для самоконтроля.....	68
Ключи к тестам для самоконтроля.....	83
Темы контрольных работ.....	84
Вопросы для подготовки к экзамену.....	87
ГЛОССАРИЙ.....	88
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	93

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Дисциплина «Общие основы педагогики» относится к профессиональному циклу дисциплин и является пропедевтической — с нее начинается изучение блока педагогических дисциплин. Содержательно она связана со многими педагогическими дисциплинами: «Введение в педагогическую деятельность» (позволяет расширить представления студентов об особенностях и содержании педагогической деятельности); «Основы воспитания» (предлагает различные подходы к трактовке понятия и сущности воспитания); «Основы дидактики» (раскрывает сущность обучения как фактора развития личности).

В первой главе педагогика рассмотрена в системе современного человекознания. Обозначены функции педагогики в современной практике образования. Раскрыта сущность основных педагогических понятий. Представлены связи педагогики с другими науками.

Вторая глава дает представление о целостном педагогическом процессе, рассматривает его логику и этапы, раскрывает сущность обучения и воспитания в системе факторов развития личности, показывает взаимосвязь и взаимодополнение социализации и индивидуализации как составляющих педагогического процесса.

**Целью курса** «Общие основы педагогики» выступает формирование представлений о педагогике как области гуманитарного знания, как комплексной науке о воспитании, обучении и развитии человека, как искусстве взращивания личности.

### **Задачи курса:**

- формирование представлений о педагогике, ее месте в системе научного знания;
- знакомство с различными сторонами целостного педагогического процесса;
- развитие рефлексивно-оценочного сознания будущего педагога.

При изучении курса рекомендуется обратить особое внимание на учебники и учебные пособия по педагогике, выполнить контрольные и практические работы, ответственно отнестись к выполнению зада-

ний для самостоятельной работы. Полезно обращаться к идеям классиков педагогики, ученых-философов, психологов, методистов, перенимать опыт лучших педагогов-практиков.

Пособие разработано в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования подготовки бакалавров по направлению «Педагогическое образование».

В лекциях использованы материалы книг Е. О. Ивановой, И. М. Осмоловской «Теория обучения в информационном обществе», В. И. Загвязинского, И. Н. Емельяновой «Общая педагогика», А. В. Мудрика «Социальная педагогика».

# ГЛАВА 1. ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКОЗНАНИЯ

## *Цели и задачи главы*

Сформировать представление о педагогике как гуманитарной науке, ее предмете и задачах. Обозначить функции педагогики в современной практике образования. Раскрыть суть основных педагогических понятий. Представить связи педагогики с другими науками.

## *Рекомендации по самостоятельному изучению главы*

Внимательно изучить лекционные материалы, обратить особое внимание на новые термины, при необходимости уточнить их значение в словарях и специальных справочниках.

## § 1. Предмет и задачи педагогики

Причиной возникновения всех научных отраслей являются потребности жизни. Наступило время, когда воспитание стало играть в жизни людей важную роль. Обнаружилось, что общество развивается быстрее или медленнее в зависимости от того, как в нем поставлено воспитание подрастающих поколений. Появилась необходимость обобщить опыт воспитания, создать специальные учебно-воспитательные учреждения для подготовки молодых людей к жизни. В наиболее развитых государствах Древнего мира: Китае, Индии, Египте, Греции — были предприняты попытки обобщения опыта воспитания, вычленения его теоретических начал.

Слово «педагогика» происходит от греческого *paidagogike*, что означает буквально «детоведение, детовождение». В Древней Греции педагогами называли рабов, которые сопровождали ребенка своего господина в школу и обратно. Позднее педагогами стали называть тех, кто связан с делом обучения и воспитания, ведет человека по жизни, способствуя его культурному личностному становлению.

На протяжении многих столетий педагогическая мысль развивалась в недрах древнегреческой, древневосточной теологии и философии. Теоретиками педагогики были крупные древнегреческие мыслители: **Демокрит** (460-370 до н. э.), **Сократ** (469-399 до н. э.), **Платон** (427-347 до н. э.), **Аристотель** (384-322 до н. э.). В их трудах глубоко разработаны важнейшие идеи и положения, связанные с воспитанием человека, формированием его личности.

*«Природа и воспитание подобны. А именно — воспитание перестраивает человека и, преобразуя, создает природу... Хорошими людьми становятся больше от воспитания, чем от природы».*

Демокрит

Своеобразным итогом развития греко-римской педагогической мысли стало произведение «Образование оратора» древнеримского философа и педагога **Марка Фабия Квинтилиана** (35-96 н. э).

Впервые педагогика была вычленена из системы философских знаний в начале XVII в. английским философом и естествоиспытателем **Фрэнсисом Бэконом** (1561-1626) и закреплена как наука трудами выдающегося чешского педагога **Яна Амоса Коменского** (1592-1670).

Педагогику определяют по-разному:

- как науку о целенаправленном процессе передачи человеческого опыта и подготовки подрастающего поколения к жизни и деятельности;
- как науку о сущности, закономерностях, принципах, методах и формах обучения и воспитания человека;
- как особую сферу деятельности по воспитанию и обучению человека;
- как отрасль человековедения, т. е. отрасль гуманитарной науки о способах и путях передачи-получения человеком информации и приобщения к общекультурным ценностям с учетом его индивидуально-возрастных особенностей развития в контексте конкретной педагогической системы.

В связи с идеей о непрерывном образовании и осознанием того факта, что всю свою жизнь человек развивается, в последнее время появилось такое определение педагогики: ***наука, изучающая сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития образования (целостного педагогического процесса) как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни.***

Сегодня уже никто не подвергает сомнению научный статус педагогики. У нее есть собственный предмет; для его изучения приме-

няются объективные методы исследования; зафиксированы объективные связи (законы и закономерности) между факторами и процессами, составляющими предмет изучения; установленные законы и закономерности позволяют предвидеть (прогнозировать) будущее развитие изучаемых процессов, производить необходимые расчеты.

Великий русский ученый-химик Д. И. Менделеев считал, что у каждой научной теории две основные цели: предвидение (задача теории) и польза (задача практики). Педагогическая наука призвана познавать законы воспитания, образования и обучения людей и на этой основе указывать педагогической практике лучшие пути и способы достижения поставленных целей.

Однако педагогика имеет двойственную природу. Ее можно считать не только наукой, но и искусством. Это синтез науки и искусства, знания, мастерства.

*«Образовать человека, существо самое непостоянное и самое сложное из всех, есть искусство из искусств».*

Я. А. Коменский «Великая дидактика»

Суть педагогики как искусства проявляется в поиске и нахождении соответствия, уравнивания, приведении в состояние гармонии «свойств» предмета, личности учителя и личности ученика, в творческом «приспособлении» к педагогической ситуации. Практическая педагогика как искусство неповторима и всегда идентифицируется с конкретным человеком — учителем, его индивидуальным стилем педагогической деятельности. Вместе с тем высокое искусство воспитания опирается на научные знания.

Содержание педагогики нельзя постигнуть и тем более нельзя научиться эффективно действовать в педагогическом пространстве без опоры на опыт, традиции, здравый смысл, интуицию, умения встать на позицию Другого, тонко сочетать требовательность с уважением, без понимания всей сложности и неоднозначности процесса взращивания личности.

Педагогика изучает внутренний мир человека, его взаимоотношения с другими людьми, факторы его становления и развития. Сложность этой сферы обуславливает тот факт, что педагогика еще

относительно мало развита, в ней много условного и приблизительного. Она не предлагает «панацеи» от всех «педагогических бед», но дает отправные точки, ориентиры для творческого поиска нестандартных решений в очень деликатном, индивидуализированном процессе формирования личности.

Педагогика — наука «собираательная», т. к. обобщает знания о человеке из других наук, пользуется методами, инструментарием философии и психологии, социологии и аксиологии, культурологии и истории, чтобы выстроить наиболее целесообразную систему воспитания и развития человека. Именно «собираательный» характер педагогики дает основание сомневаться в самостоятельности этой науки и называть ее лишь «прикладной социологией», «прикладной философией» и т. д.

Тем не менее, у педагогики есть свой объект и предмет. **Объект педагогики** — это как образование в целом, так и изучение его отдельных сторон.

К определению **предмета педагогики** педагоги-исследователи подходят по-разному. Под ним понимают:

- воспитательную деятельность, осуществляемую в учебно-воспитательных учреждениях (П. И. Пидкасистый);
- воспитание человека как особую функцию общества (И. Ф. Харламов);
- систему отношений, возникающих в педагогической деятельности (В. В. Краевский);
- целостную систему воспитания, образования, обучения, социализации и творческого саморазвития человека (В. А. Андреев);
- интегративные качества образовательного процесса, его факторы, функции и, прежде всего, целенаправленное формирование и развитие личности в системе отношений процесса образования (В. И. Загвязинский).

Как можно заметить, в определениях предмета педагогики отмечены факторы развития индивида в образовательном процессе.

К числу теоретических **задач педагогики** как науки входит определение ведущих целей и ценностей современного образования, вскрытие закономерностей в воспитании, образовании, обучении, управлении образовательными и воспитательными системами; разработка все новых, более совершенных моделей обучения, анализ педагогического опыта, поиск эффективных методов и средств вне-

дрения непрерывно появляющихся научных разработок в практику, прогноз развития образования на ближайшее и отдаленное будущее.

Область педагогической прогностики охватывает все горизонты образовательной инфраструктуры и самой науки педагогики. Без научных прогнозов невозможно управлять образовательной политикой, экономикой образования, совершенствованием педагогической деятельности, управлением образовательными системами.

**К практическим задачам** относятся диагностика педагогических ситуаций, внедрение результатов исследований в практику, реализация педагогического мониторинга, осуществление рефлексивно-оценочной и коррекционной деятельности по совершенствованию образования и др.

Среди функций педагогики также выделяют **теоретическую и практико-технологическую** в числе основных.

Теоретическая функция заключается в выявлении, анализе, интерпретации массового и передового педагогического опыта, в моделировании, проектировании и прогнозировании развития образовательных систем и процессов. Эта функция воплощается в новом знании о сущности, структуре, механизмах развития, методах и условиях преобразования, о способах использования данного знания для совершенствования образования.

Практико-технологическая функция реализуется на трех уровнях:

- *проективном* (связан с разработкой соответствующих методических материалов: учебных планов, программ, учебников и учебных пособий, педагогических рекомендаций);
- *преобразовательном* (направлен на внедрение достижений педагогической науки в образовательную практику с целью ее совершенствования и реконструкции);
- *рефлексивном* (предполагает оценку влияния результатов научных исследований на практику обучения и воспитания и последующую коррекцию во взаимодействии научной теории и практической деятельности).

Практико-технологическая функция выражается в уровне владения знаниями, общей культуре, уровне воспитанности, в творчестве и конкурентоспособности, в здоровье и успешности социализации учащихся и воспитанников. Результаты образования носят отсроченный характер. В конечном итоге это судьбы людей, рациональность их образа жизни, семейное благополучие, характер и темпы развития общества.

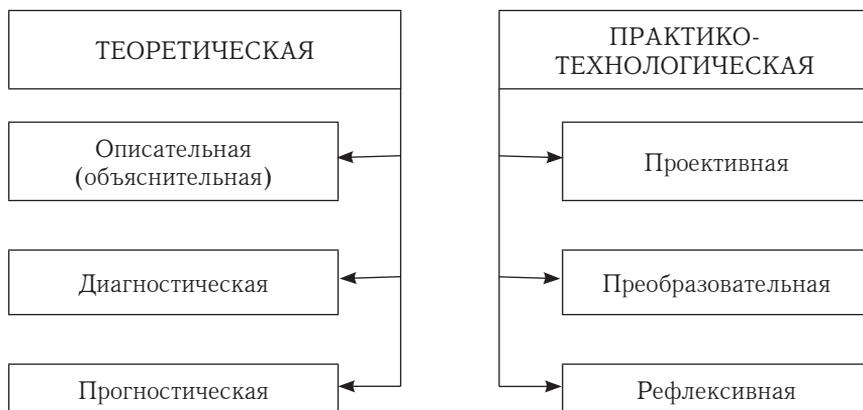


Схема 1. Функции педагогики

## § 2. Категориально-понятийный аппарат педагогики

Система знаний науки отражается в ее понятиях и категориях.

**Понятие** — это одна из форм отражения реального мира в процессе его познания; содержательное наполнение термина. **Термином** же называют словесную оболочку понятия. В терминах и понятиях отражаются концепции, понимание сути явлений и процессов.

Поскольку реальная действительность многогранна и изменчива, понятия не являются статичными. Они изменяются в зависимости от исторической обстановки, той объективной действительности, которую призваны отражать. Понятия как бы проживают свою собственную жизнь. Значимость некоторых из них в системе науки может возрасти, то снижаться. Например, понятие «христианское воспитание» в педагогике было одним из ведущих до Октябрьской революции 1917 г., затем почти исчезло из педагогической лексики, однако в конце XX в. в России оно снова входит в научный оборот педагогики.

Кроме того, даже понятия, которые являются стабильными, могут истолковываться по-разному. Один и тот же термин может выражать разные понятия, а одно понятие выражаться различными терминами.

Например, понятие «обучение» еще недавно толковалось как вооружение учащихся знаниями, умениями, навыками. Сегодня же под обучением понимается прежде всего процесс развития личности,

происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями, способами деятельности, всем богатством культуры. Понятие «образование», одно из ключевых в педагогике, выражает и процесс получения образования, и его результат. Термин «воспитание» трактуется и как общее развитие и становление личности, и как процесс становления личности под воздействием различных факторов среды, и как обозначение внеклассной работы. В. И. Загвязинский отмечает, что такая многозначность, определяющая вариативность и тонкость передачи оттенков, вообще характерная для русского языка, в науке не всегда позволяет добиться адекватного понимания, но в то же время делает изложение и понимание более гибким, емким, наполненным нюансами, выразительным [Загвязинский, 2008, с. 36-37].

В процессе развития любой науки понятия объединяются, укрупняются и преобразуются в **категории** науки, которые представляют собой наиболее общие, фундаментальные, так называемые, «родовые» понятия, от которых происходят остальные понятия, используемые в данной науке. Совокупность категорий называют **категориальным аппаратом** науки.

К основным категориям педагогики относят образование, воспитание, обучение, социализацию, педагогический процесс, педагогическую систему. Рассмотрим данные категории.

### ***Образование***

В буквальном смысле слова образование — формирование образов (И. Г. Песталоцци), законченных представлений об изучаемых предметах.

Образование — широкое социально-педагогическое явление, отражающее процесс и результат обучения, воспитания, развития личности.

Образование — процесс развития и саморазвития личности на основе овладения историческим опытом человечества, его культурой, приобретения социально значимых качеств и воплощение творческой индивидуальности личности. Латинский термин «культура» означает взращивание, совершенствование чего-либо. Соответственно, и применительно к человеку это взращивание, совершенствование, формирование его образа.

В соответствии с российским законом «Об образовании» (1992), образование — это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов).

В современном понимании образование включает в себя обучение, воспитание, самообразование, самовоспитание, развитие, социальную адаптацию человека.

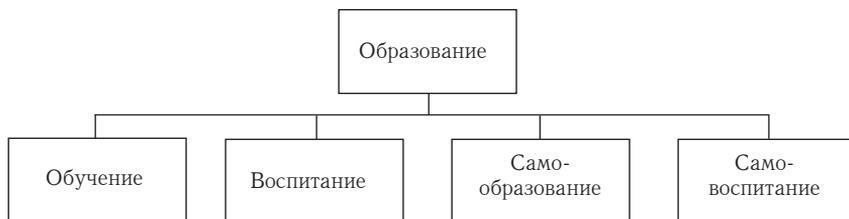


Схема 2. Соотношение ведущих педагогических понятий

Образованный человек — это не только много знающий и умеющий в основных сферах жизнедеятельности человек, с высоким уровнем развитых способностей, но и человек, у которого сформировано мировоззрение и нравственные принципы, а понятия и чувства получили благородное и возвышенное направление. Таким образом, образованность предполагает воспитанность человека. Перед вами некоторые из критериев образованности. Подумайте, какой критерий добавили бы вы?

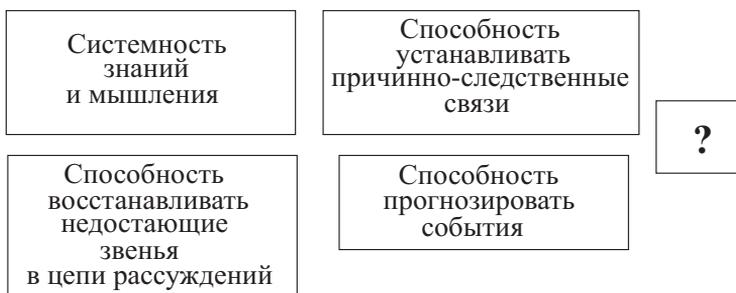


Схема 3. Критерии образованности

## ***Воспитание***

В широком социальном смысле — это передача накопленного опыта (знаний, умений, способов мышления, нравственных, правовых норм) от старших поколений к младшим. Воспитание имеет исторический характер: оно возникло вместе с человеческим обществом и будет существовать, пока существует общество.

В узком социальном смысле — это направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов (школы, семьи, учреждений дополнительного образования и пр.) с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации, подготовки к жизни.

В широком педагогическом значении — это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс.

В узком педагогическом значении — это процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач.

Понятие «воспитание» часто используется для обозначения составных частей целостного воспитательного процесса, например, «физическое воспитание», «нравственное воспитание» и пр.

## ***Обучение***

Обучение — организованный и целенаправленный процесс овладения знаниями, умениями, навыками, развития способностей и других социально и лично значимых качеств в процессе овладения материалом учебных программ под руководством педагога.

## ***Социализация***

Социализация — процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.

## ***Индивидуализация***

Индивидуализация — процесс, происходящий одновременно с социализацией, но в определенном смысле противостоящий ему, т. к. если социализация несет общие нормы и правила, то индивидуализа-

ция означает сохранение и развитие «самости», своеобразия психической организации, стиля деятельности, вкусов отдельного человека.

Социализация и индивидуализация — неразрывные и противоречивые процессы целостного образования человека.

### ***Педагогический процесс***

Педагогический процесс — специально организованное взаимодействие всех участников образования, факторов развития, направленное на реализацию целей образования, удовлетворение образовательных запросов государства, общества, семьи и отдельной личности.

### ***Педагогическая система***

Педагогическая система — единство структурных элементов, концептуальных установок, теоретических положений и способов их реализации в целостном педагогическом процессе, требований к субъектам, в деятельности которых реализуются цели образования и достигаются его результаты.

В систему ведущих **педагогических понятий** входят педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическое мастерство, педагогическое общение, педагогическая ситуация, педагогическая задача, преподавание, самообразование, самовоспитание, непрерывное образование и др.

**Педагогическая деятельность** — вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, подготовку воспитанников к выполнению определенных социальных ролей в обществе, создание условий для развития и саморазвития их личности и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения.

Основными видами педагогической деятельности являются преподавание и воспитательная работа. Преподаванием называют обучающую, развивающую и воспитывающую деятельность педагога, включающую информирование, стимулирование, инструктирование, коррекцию и контроль. Воспитательная работа — это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды, и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач их гармоничного развития. Преподавание и воспитательная работа — две стороны одного процесса: невозможно

преподавать, не оказывая воспитательного влияния, так же как процесс воспитания невозможен без элементов обучения.

К другим видам педагогической деятельности относятся: деятельность по самообразованию и самовоспитанию самого педагога; управленческая деятельность руководителей образовательных учреждений и их заместителей; деятельность организаторов детского и юношеского движения в школе и вне ее; деятельность методистов по изучению современных достижений психолого-педагогической науки и передового педагогического опыта; педагогическая работа во внешкольных учреждениях; научно-исследовательская деятельность педагогов.

В структуре педагогической деятельности выделяют несколько взаимосвязанных компонентов: конструктивный, организаторский, коммуникативный. Успешное осуществление данного вида деятельности обуславливается уровнем профессионального сознания педагога, овладения им педагогической технологией, педагогической техникой.

**Педагогическое взаимодействие** — личностный контакт воспитателя и воспитанника(ов), в результате которого происходят взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений, установок. В гуманистически ориентированном педагогическом процессе оба участника выступают как паритетные, равноправные, в меру своих знаний и возможностей, партнеры, совершаются раскрытие и трансляция индивидуального «Я» каждого из участников. На практике в системе «учитель-ученик» принятие собеседниками друг друга как равноправных субъектов общения встречается не так часто.

Педагогическое взаимодействие может быть эффективным в том случае, если педагог учитывает психические особенности детей в организуемом общении, выстраивает его так, чтобы оно приносило удовлетворение, вызывало интерес, побуждало к принятию социально ценностной позиции, демонстрируемой педагогом в этот момент, давало возможность реализоваться в полной мере всякой позиции (естественно, очерченной культурными границами) каждого субъекта.

**Педагогическое мастерство** — часть педагогического искусства, которая выражается в совершенном владении педагогическими методами и приемами, всем арсеналом педагогических умений и навыков, обеспечивающих практическое воплощение педагогического искусства в процессе формирования личности. Педагогическое ма-

стерство выражает индивидуальность педагога, дает возможность представить собственную педагогическую систему.

Суть, содержание и компоненты педагогического мастерства отечественные педагоги XIX-XXI вв. определяют по-разному: как научную подготовку и личный учительский талант (П. Ф. Каптерев), профессиональные знания, профессиональные склонности, педагогическую этику и педагогическую технику (С. Т. Шацкий), любовь к своему делу, своему предмету и умение передать эту любовь ребенку (Н. К. Крупская), специальность, которой надо учить, как надо учить врача его мастерству, как надо учить музыканта (А. С. Макаренко), умение сочетать сердечность с мудростью (В. А. Сухомлинский), стремление видеть в каждом ребенке своего учителя и воспитателя (Ш. А. Амонашвили).

В основе педагогического мастерства лежат профессиональные знания, педагогические способности, такие личностные качества педагога, как высокая нравственность, духовное богатство, любовь педагога к делу и детям, а также владение педагогической техникой.

**Педагогическое общение** — профессиональное общение педагога с учащимися в целостном педагогическом процессе, развивающееся в двух направлениях: организация отношений с учащимися и управление общением в детском коллективе. В процессе педагогического общения осуществляется обучение приемам и способам умственной деятельности, формирование мыслительных процессов, управление процессами учения, обучение приемам работы, постоянное поддержание интереса учеников на уроке, мотивационное обеспечение учебного процесса, нормативных взаимоотношений с коллективом и с учителем, снятие эмоциональной напряженности.

Оптимальное педагогическое общение, по А. А. Леонтьеву, — это такое общение учителя (и шире — педагогического коллектива) со школьниками в процессе обучения, которое создает наилучшие условия для развития мотивации учащихся и творческого характера учебной деятельности, для формирования личности школьника, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат обучения (в частности, препятствует возникновению психологического барьера), обеспечивает управление социально-психологическими процессами в детском коллективе и позволяет максимально использовать в учебном процессе личностные особенности учителя [Леонтьев, 1979]. Таким образом, педагогическое общение выступает как одно из глав-

ных средств педагогического воздействия и взаимодействия учителя и учеников, их сотворчества. Педагогическое общение как особый вид творчества в технологическом плане выражается в умении передать информацию, понять состояние ученика, в организации взаимоотношений с детьми, в искусстве воздействовать на партнера по общению, управлять собственным психическим состоянием.

**Педагогическая задача** — результат осознания педагогом целей, условий и проблемы педагогической деятельности; задание, решение которого направлено педагогом на формирование определенных позитивных свойств личности учащихся или группы учащихся. *Собственно педагогическая задача* связана с изменением личности учащегося, с обеспечением более высокого уровня воспитанности, обученности, развитости. *Функционально-педагогические задачи* связаны с выбором форм, методов, средств реализации собственно педагогических задач.

Педагогическую деятельность надо рассматривать как решение следующих одна за другой педагогических задач, встающих перед педагогом. Педагогическая задача не дается педагогу в готовом виде, ему дана конкретная образовательная ситуация. Чтобы из нее вычленил задачу как цель, данную в определенных условиях, педагог должен определить эти условия, оценить связи между ними, обнаружить смыслы, скрывающиеся за данной образовательной ситуацией и внутри ее, сформулировать цель как мысленную модель будущего результата деятельности. Постановка и решение педагогических задач носит для педагога проблемный характер и создает условия для становления и развития профессионализма. Решить педагогическую задачу — значит, построить ориентировочную основу деятельности в виде прогноза и потом выполнить эту деятельность.

**Педагогическая ситуация** [фр. *situation* < ср.-лат. *siuatio* положение] — 1) совокупность условий и обстоятельств, специально создаваемых педагогом или возникающих спонтанно в педагогическом процессе. Цели создания — формирование и развитие учащегося как будущего активного субъекта общественной и трудовой деятельности, формирование его как личности; 2) кратковременное взаимодействие педагога с учеником (группой, классом) на основе противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающееся эмоциональными проявлениями и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений.

**Преподавание** — обучающая, развивающая и воспитывающая деятельность педагога, включающая информирование, стимулирование, инструктирование, коррекцию и контроль. Этот вид деятельности направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников, хотя в целостном педагогическом процессе преподавание и воспитательная работа воедино слиты.

Специфическими чертами являются следующие: преподавание обычно имеет жесткие временные ограничения, строго определенную цель и варианты способов ее достижения. Важнейшим критерием эффективности преподавания является достижение учебной цели. Логику преподавания можно запрограммировать. Результаты учения практически однозначно определяются способностью педагога вызвать и направить познавательную деятельность ученика. Преподавание имеет дискретный характер, оно обычно не предполагает взаимодействия с учащимися в подготовительный период.

**Самообразование** — это форма индивидуальной учебной деятельности, мотивированная собственными потребностями и интересами, направленная на приобретение необходимых знаний, умений и навыков, их постоянное совершенствование, а также на развитие качеств личности. Самообразование является составной частью любой другой формы обучения.

Самообразование позволяет максимально учесть индивидуальные особенности и познавательные потребности каждого человека. Оно выступает важной частью образовательного процесса, влияющей на эффективность обучения и воспитания.

Предметом самообразования является все содержание культуры.

**Самовоспитание** — сознательная и целенаправленная работа личности по формированию и совершенствованию у себя положительных и устранению отрицательных качеств. Необходимым условием является наличие истинного знания о себе, правильной самооценки, самосознания. Самовоспитание обусловлено рядом субъективных и объективных причин: стремлением стать лучше, требованиями общества к гражданам, их образованию и качествам; педагогическими воздействиями, которым подвергается учащийся в процессе обучения и воспитания. Под влиянием этих причин создаются внутренние предпосылки для самовоспитания, формируются потребности, взгляды и убеждения, уточняются или складываются жизненные идеалы и цели. Основываясь на активизации механизмов саморегуляции, са-

мовоспитание предполагает наличие ясно осознанных целей, личностных смыслов. Необходимыми компонентами являются: самоанализ личностного развития, самоотчет, самоконтроль.

### § 3. Отрасли педагогики

Развиваясь, любая наука обогащает свою теорию, наполняется новым содержанием и осуществляет внутри себя научную дифференциацию важнейших исследовательских направлений. Этот процесс коснулся и педагогики. В настоящее время понятием «педагогика» обозначается целая система педагогических наук.

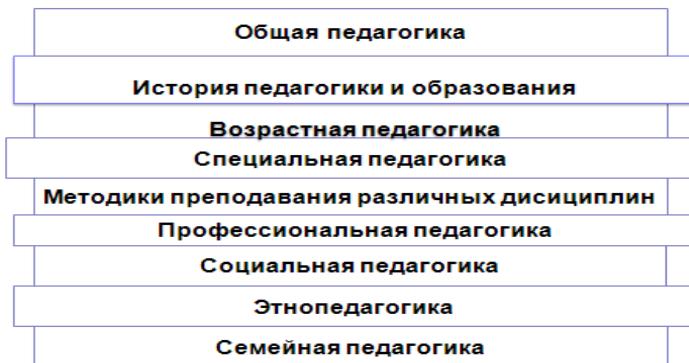


Схема 4. Система педагогических наук

**Общая педагогика** — научная дисциплина, исследующая основные закономерности образовательного процесса, его связи с социумом, политикой, экономикой. В общую педагогику включены следующие разделы:

- 1) *введение в педагогическую деятельность* (изучает сущность профессиональной педагогической деятельности, ее проблемы, задачи, характерные особенности);
- 2) *общие основы педагогики* (изучает категориальный аппарат педагогики, педагогические законы и основные, не зависящие от возраста и иных особенностей обучаемых, педагогические закономерности, правила и принципы);

- 3) *теория воспитания* (изучает специально организуемый процесс воспитания в целом и по направлениям воспитательной работы);
- 4) *дидактика* (исследует закономерности образования и обучения, главным образом преподавания и освоения знаний, формирования умений и навыков, а также воспитательные возможности различных видов учебных занятий безотносительно к отдельной дисциплине);
- 5) *теория управления образовательными системами* (изучает проблематику общей организации учебных заведений и их систем);
- 6) *методология педагогики* (изучает методы, методику и технику педагогического исследования);
- 7) *философия и история образования* (изучает развитие педагогических идей и развитие воспитания, образования, обучения в различные исторические эпохи).

**История педагогики и образования** изучает развитие педагогических идей в различные исторические эпохи.

**Сравнительная педагогика** исследует закономерности функционирования и развития образовательных и воспитательных систем в различных странах путем сопоставления и нахождения сходств и отличий.

**Возрастная педагогика** изучает особенности воспитания человека на различных возрастных этапах. В зависимости от возрастной характеристики различают преддошкольную, дошкольную педагогику, педагогику средней школы, педагогику среднего специального образования, педагогику высшей школы, педагогику профессионально-технического образования, педагогику взрослых (андрологию), учение о педагогической поддержке старости (геронтологию).

**Специальная педагогика** разрабатывает теоретические основы, принципы, методы, формы и средства воспитания и образования человека (детей и взрослых), имеющих отклонения в физическом развитии. Специальная педагогика (дефектология) распадается на ряд отраслей: вопросами воспитания и образования глухонемых и глухих детей и взрослых занимается *сурдопедагогика*, слепых и слабовидящих — *тифлопедагогика*, умственно отсталых — *олигофренопедагогика*, детей и взрослых с расстройством речи — *логопедия*.

**Методики преподавания различных дисциплин** содержат специфические частные закономерности обучения конкретным дисциплинам (языку, физике, математике, химии, истории и др.), накапливают технологический инструментарий, позволяющий оптимальными методами и средствами усваивать содержание той или иной дисциплины, овладевать опытом предметной деятельности, оценочными отношениями.

**Профессиональная педагогика** изучает закономерности, осуществляет теоретическое обоснование, разрабатывает принципы, технологии воспитания и образования человека, ориентированного на конкретно профессиональную сферу действительности. Профессиональная подготовка отличается от общеобразовательной подготовки тем, что в ходе ее осуществляется развитие личностного трудового потенциала человека — степени его общего и профессионального развития, определяющей успешность совершения трудовой деятельности по определенной профессии (специальности). В зависимости от профессиональной области различают военную, инженерную, производственную, медицинскую педагогику и др.

**Социальная педагогика** изучает закономерности социального воспитания и социального обучения детей в процессе их социализации, содержит теоретические и прикладные разработки в области внешкольного воспитания и образования детей и взрослых. Многопрофильные образовательно-воспитательные учреждения (клубы, спортивные секции, студии музыкального и театрального искусства) являются средством повышения культуры общества, воспитания и развития личности, передачи профессиональных знаний, проявления творческих способностей людей.

**Этнопедагогика** исследует закономерности и особенности воспитания, основанные на традициях различных этносов. Пользуется методами и источниками педагогики, но вместе с тем для нее актуально применение этнографических, этнолингвистических, археологических, этнопсихологических и социологических методов. Цель этнопедагогики — учет образовательных интересов представителей отдельных этнических групп, которые в процессе интеграции в многонациональное государство столкнулись с опасностью утраты родного языка, самобытной народной культуры, этнического самосознания.

**Семейная педагогика** — научная дисциплина, которая исследует закономерности воспитания и образования детей в семье. Се-

мейная педагогика способствует осознанному представлению родителей о конечном результате своих воспитательных усилий, разрабатывает программы семейного воспитания, методы и организационные формы воспитательного процесса, способствует принятию педагогически правильной позиции в сложных ситуациях.

#### § 4. Связь педагогики с другими науками

Об уровне развития любой науки судят по степени дифференцированности ее исследований и по тому многообразию связей данной науки с другими, благодаря которому и возникают пограничные научные дисциплины. Исследование многих педагогических проблем требует междисциплинарного подхода, данных других наук о человеке, что в совокупности обеспечивает наиболее полное знание изучаемого объекта.

К современности педагогика стала многоотраслевой наукой, функционирующей и развивающейся в тесной взаимосвязи с другими науками.



Схема 5. Связь педагогики с другими науками

Исходное значение для педагогической науки имеет **философское знание**. Оно является базой для осмысления целей воспитания и образования в современный период развития педагогического знания. Теория познания позволяет опосредованно, благодаря общности законов, определить закономерности учебно-познавательной деятельности и механизмы управления ею. Эпистемология (теория познания) составляет наиболее общую методологическую основу

педагогического исследования. Философские категории (необходимости и случайности, общего, единичного и особенного, законы взаимосвязи и взаимозависимости, развитие и его движущие силы и др.) способствуют прогрессу исследовательской педагогической мысли. В связи с углубленным осмыслением феномена образования на современном этапе человеческого знания интенсивное развитие получает одно из философских направлений — философия образования.

Органичными связями педагогика связана с **психологией**. Существует несколько наиболее важных узлов связи между ними. Главный из них — предмет исследования этих наук. Психология изучает законы развития психики человека, педагогика разрабатывает законы управления развитием личности. Воспитание, образование, обучение человека есть не что иное, как целенаправленное развитие психики (мышления, деятельности).

Следующий важный момент — общность методов исследований педагогики и психологии. Многие научные инструменты психологического поиска с успехом служат решению собственно педагогических проблем (психометрия, парное сравнение, психологические тесты, психологические анкеты и др.).

Также педагогика использует психологические знания для объяснения, выявления, систематизации педагогических фактов. Как научная дисциплина педагогика пользуется психологическим знанием для выявления, описания, объяснения, систематизации педагогических фактов. Так, результаты педагогической деятельности изучаются с помощью психологических диагностик (тестов, анкет и т. д.).

О наличии взаимосвязи педагогики и психологии свидетельствуют и базовые понятия психологии, которые, будучи использованы в педагогической лексике, способствуют более точному определению явлений, фактов воспитания, образования, обучения, помогают выявить и определить сущностное в исследуемых проблемах. Своеобразным мостом между педагогической и психологической науками выступают педагогическая и возрастная психология, психология профессиональной педагогической деятельности, психология управления педагогическими системами и многих психологических исследований других областей образования.

Педагогика тесно связана с **физиологией**. Для понимания механизмов управления физическим и психическим развитием обучае-

мых особенно важно знать закономерности жизнедеятельности организма в целом и отдельных его частей, функциональных систем. Знание закономерностей функционирования высшей нервной деятельности позволяет педагогике конструировать развивающие, обучающие технологии; инструментарий, способствующий оптимальному развитию личности. Данные **социологии** содействуют более глубокому осмыслению проблемы социализации личности. Результаты социологических исследований являются базой для решения педагогических проблем, связанных с организацией студенческого досуга, профессиональной ориентацией и многих других. Будучи наукой об обществе как целостной системе, отдельных ее составляющих, о процессах функционирования и развития общества, социология в область своих теоретических и практико-прикладных исследований включает проблемы образования и воспитания. В структуре социологической науки плодотворно развиваются такие направления, как социология образования, социология воспитания, социология студенчества и т. д.

Важное значение для педагогики имеет и **этика**. Выводя нормы нравственности из жизненной практики и различных философских систем, формулируя их в виде моральных норм, этика, однако, не рассматривает вопроса о том, как индивид (или общество) присваивает нормы и образцы поведения. Этим занимается педагогика, выстраивая направления воспитания и разрабатывая его методы.

Подобным образом можно представить взаимодействие педагогики и **эстетики**, в результате которого становятся возможными разработка теории и создание действенной системы художественного воспитания.

Педагогика, рассматривая человека в качестве естественно-природного и социального существа, не могла не задействовать потенциал, накопленный в **антропологии** как науке, интегрирующей знания о феномене человека в единый теоретический конструкт, рассматривающий природу условного человека в его многомерности и многоликости [Ерофеева М. А. Общие основы педагогики: конспект лекций. URL].

Завершая обзор межнаучных связей педагогики, отметим, что в педагогических исследованиях активно используются данные и многих других наук для более полного познания педагогического процесса и разработки различных способов его оптимальной организа-

ции: юриспруденции, экономики, информатики, статистики, экологии, этнографии, этнологии, истории, технических наук.

В числе *форм взаимосвязи* педагогики с другими науками:

- использование идей, подходов, терминологии, методов;
- использование результатов исследований;
- проведение совместных комплексных исследований и др.

## **Резюме**

Каждый человек опытным путем способен приобрести определенные педагогические знания, установить некоторые зависимости между различными педагогическими явлениями. Однако это будет более целенаправленным и эффективным, если обратиться к постижению научных закономерностей педагогики. Педагогика обобщает разрозненные факты, устанавливает причинные связи между явлениями. Она не столько описывает их, сколько объясняет, отвечает на вопросы, почему и какие происходят изменения в развитии человека под влиянием обучения и воспитания.

Педагогика — это сложная, диалектическая наука. Педагогические знания, отражающие многовековой опыт воспитания, обучения, развития личности, очень обширны и неоднозначны. Кроме того, педагогика — не просто наука, изучающая закономерности, принципы, методы обучения и воспитания, особенности процесса становления личности. Это одновременно и искусство воспитания и обучения, а педагог — и сценарист, и режиссер, и артист, и психолог, и исследователь, и методист, от результатов труда которого зависит будущее страны, возможности ее развития. В понимании педагогики как культуры педагогика рассматривается как система, способная создавать, сохранять и воспроизводить культурную информацию и ценности.

## **Вопросы и задания для самопроверки**

1. При каких необходимых условиях определенную отрасль знаний называют наукой?
2. Что выступает объектом педагогической науки?
3. Что представляет собой предмет педагогической науки?
4. Установите соответствие:

а) наука	1) сфера человеческой деятельности, функции которой — выработка и систематизация объективных знаний о действительности;
б) объект науки	2) целостность, выделенная из объективного мира и выступающая в качестве области человеческой деятельности и познания;
в) предмет науки	3) наиболее существенные отношения, стороны, свойства, признаки объекта, исследуемые с определенной целью данной наукой;
г) педагогическая категория	4) наиболее емкие и общие педагогические понятия, отражающие сущность науки, ее устоявшиеся и типичные свойства, выражающие научные обобщения

5. Прочитайте следующие высказывания:

— К. Д. Ушинский: «Воспитатель есть художник; школа — мастерская, где из грубого куска мрамора возникает подобие божества»;

— П. П. Блонский: «Лишь идея, а не техника и не талант, может быть сообщена одним лицом другому, и потому лишь в виде известных идей, т. е. в виде теоретической науки, может существовать педагогика».

Проанализируйте данные высказывания. На каком основании К. Д. Ушинский приравнивал педагогику к искусству? Противоречит ли этому высказывание П. П. Блонского? Так чем же является педагогика — наукой или искусством?

6. Каковы функции педагогики как науки?

7. Что такое образование?

8. Какие трактовки обучения вам известны?

9. Какие трактовки воспитания существуют в педагогической науке?

10. Как соотносятся образование, воспитание и обучение?

11. Какую деятельность можно назвать педагогической?

12. Что такое педагогическое взаимодействие?

13. С какими науками связана педагогика? В чем заключается сущность данной связи с каждой из этих наук?

14. В чем принципиальное отличие педагогического знания о человеке от других систем человековедческого знания?

15. Сравните определения понятия «педагогика» у трех авторов. Чем, на ваш взгляд, объясняется разница в подходах ученых к педагогической науке?

16. Как соотносятся педагогическая наука и педагогическая практика?
17. С. И. Гессен считал, что педагогика — это прикладная философия. Различные разделы философии исследуют культурные ценности общества: логика — науку, этика — нравственность, эстетика — законы искусства и т. д. Согласны ли вы с мнением С. И. Гессена? Можно ли провести подобные параллели между разделами философии и разделами педагогики?
18. Докажите, что педагогическая теория всегда носит культурологический характер. Приведите конкретные примеры, иллюстрирующие эту мысль.

## ГЛАВА 2. УЧЕНИЕ О ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

### *Цели и задачи главы*

Сформировать представление о целостном педагогическом процессе как совокупности специально организованных последовательных целенаправленных действий педагога и воспитанника с целью образования, развития и формирования личности последнего.

### *Рекомендации по самостоятельному изучению главы*

Внимательно изучить лекционные материалы, обратить внимание на спорные вопросы при рассмотрении системы факторов развития личности.

### **§ 1. Понятие о целостном педагогическом процессе**

В течение долгого времени процесс передачи социального опыта протекал как естественный для человека и не являлся предметом специального изучения. Но постепенно был накоплен такой объем опыта, который невозможно было освоить в ходе естественного существования. С этого момента процесс передачи опыта стал целенаправленным, осуществлялся в ходе взаимодействия старшего с младшим, которое получило название «педагогический процесс».

Качественной характеристикой и условием эффективности педагогического процесса является его целостность. В нем взаимосвязаны учебная и внеучебная работа, а в педагогике — теория обучения и теория воспитания. Человека нельзя воспитывать «по частям». Процесс становления личности есть целостный процесс.

Целостный педагогический процесс осуществляется как движение от целей образования к его результатам путем обеспечения единства воспитания и обучения. Под целью понимается гармоничное развитие личности, способной к творчеству и саморазвитию, социально активной, ответственной, культурной и нравственной.

**Логика и этапы педагогического процесса** определяются логикой педагогической деятельности и соответствующей ей структурой педагогического процесса:

- 1) диагностика (изучение и анализ) педагогической ситуации (обучающей, воспитывающей, ситуации межличностного и группового взаимодействия);

- 2) целеполагание — постановка целей (обучения, воспитания) и их конкретизация в системе задач;
- 3) выбор соответствующего содержания, форм и методов, создание условий педагогического взаимодействия;
- 4) организация педагогического взаимодействия (обучающего, воспитывающего);
- 5) обратная связь, оценка результатов педагогического взаимодействия и их коррекция;
- 6) итоговая диагностика, анализ и оценка результатов педагогического взаимодействия;
- 7) постановка новых целей и задач.

В гуманистическом педагогическом процессе, основанном на субъект-субъектном взаимодействии, все этапы осуществляются совместно воспитателем и воспитанниками.

В работах Ю. К. Бабанского, А. С. Белкина, Б. С. Гершунского, В. И. Загвязинского, П. И. Пидкасистого выделены **законы обучения**, которые имеют объективные источники и действуют в любых ситуациях обучения [Загвязинский, 2007].

1. Закон социальной обусловленности целей, содержания и методов обучения.

Закон раскрывает определяющее влияние общества через социальный заказ образованию на содержание, цели, масштабы, средства, методы организации учебного процесса.

2. Закон развивающего и воспитывающего влияния обучения на учащихся.

И содержание, и стиль общения, и характер заданий — все компоненты обучения непременно влияют на формирование ориентаций, личностных качеств, духовного мира, способностей, черт характера воспитанников.

3. Закон обусловленности результатов обучения характером деятельности и общения учащихся.

Закон раскрывает влияние формирующих личность процессов, в т. ч. познавательных, степени самостоятельности и продуктивности деятельности учеников на результаты обучения.

4. Закон целостности и единства педагогического процесса.

Закон отражает связи:

- части (например, факта, закона) и целого (например, теории, общей научной картины мира);

- рационального и эмоционального;
- репродуктивного и продуктивного;
- предметов в гармонии;
- в гармонии содержательного, мотивационного и операционного компонентов деятельности;
- овладения знаниями и развития.

5. Закон взаимосвязи и единства теории и практики в обучении.

Закон означает, что любое научное знание прямо или косвенно служит практике. Отсюда необходимость опоры на общественную практику и жизненный опыт учащихся, конкретизации и применения научных положений на практике, насколько позволяют специфика материала, подготовленность учащихся, условия обучения.

6. Закон взаимосвязи и взаимообусловленности индивидуальной, групповой и коллективной учебной деятельности.

Эти виды организации деятельности могут быть разделены во времени или совмещаться, взаимопроникать; какому-то виду деятельности на определенном этапе может отдаваться предпочтение, но они должны не исключать, а предполагать друг друга.

Кроме законов, существуют и **закономерности обучения** — устойчиво повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения. К ним относятся, например, следующие.

Цель обучения зависит от уровня и темпов развития общества, потребностей и возможностей общества, уровня развития педагогической науки и практики.

Содержание обучения зависит от общественных потребностей и целей обучения, темпов социального и научно-технического прогресса, возрастных возможностей учащихся, уровня развития теории и практики обучения.

Эффективность каждого нового этапа обучения зависит от продуктивности предыдущего этапа, характера и объекта изучаемого материала, обучаемости учащихся, времени обучения.

Эффективность дидактических методов зависит от знаний и навыков в применении методов, цели и содержания обучения, возраста и учебных возможностей учащихся, организации учебного процесса.

Продуктивность обучения зависит от интенсивности обратных связей в системе обучения, обоснованности корректирующих воздействий.

Продуктивность обучения зависит от внутренних стимулов (мотивов) обучения; внешних стимулов (общественных, экономических, педагогических).

Результаты обучения зависят:

- от применяемых методов, средств обучения, профессионализма педагога; от того, насколько педагог развивает у учащихся потребность учиться, формирует познавательные интересы, стимулирует познавательную активность и т. д.;
- познавательной активности учащихся, умения и потребности учиться;
- учебных возможностей учащихся, уровня и стойкости внимания, особенностей мышления и т. д.;
- развития всех других индивидов, с которыми он общается; от уровня интеллектуальной среды, стиля общения учителя с учащимися.

Опираясь на данные закономерности, можно обозначить принципы конструирования и проведения педагогического процесса.

Принципом (лат. *principium* — основа, первоначало) называют руководящую идею, основное правило, важнейшее требование к деятельности. **Принципы процесса обучения** — главные требования к организации и проведению обучения. Их выполнение дает возможность решать задачи, связанные со всесторонним, гармоническим развитием личности.

Еще Я. А. Коменский писал об «основоположениях», на которых должен строиться весь педагогический процесс. Его дидактика основана на принципе природосообразности. А. Дистервегом разработаны дидактические правила, представленные в виде определенной системы требований к процессу обучения. Большую роль в разработке принципов обучения сыграл К. Д. Ушинский. Он выделил ряд принципов, используемых в современной дидактике: сознательности и активности, наглядности, прочности, систематичности, доступности и посильности, научности.

Дидактические принципы имеют ряд особенностей.

Как нормативная для практики категория «принцип» характеризуется всеобщностью. Он обязателен для любого этапа, любой учебной ситуации.

Обоснованием каждого принципа может выступить не столько отдельное положение, сколько педагогическая теория в целом, современная гуманно-личностная парадигма.

Суть дидактического принципа в том, что это рекомендация, ориентир в способах достижения меры, гармонии, продуктивного взаимодействия каких-то противоположных сторон, начал, тенденций педагогического процесса. Противоположные тенденции обучения либо отражаются в существе самого принципа, либо обнаруживаются при его взаимодействии с другими, т. е. педагогу необходимо ориентироваться не на отдельные принципы, а на их систему.

### **Система дидактических принципов**

Название группы Д. П.	Содержание группы Д. П.
1. Д. П., характеризующие цели обучения (ведущие Д. П.)	— Д. П. развивающего и воспитывающего обучения; — Д. П. фундаментальности образования и его проф. направленности; — Д. П. социокультурного соответствия
2. Д. П., характеризующие содержание обучения	— Д. П. научности; — Д. П. связи теории с практикой; — Д. П. систематичности и последовательности
3. Д. П., характеризующие внутренние условия продуктивного овладения знаниями	— Д. П. сознательности и активности учащихся в обучении; — Д. П. наглядности; — Д. П. доступности; — Д. П. прочности; — Д. П. положительной мотивации и благоприятного эмоционального климата обучения
4. Д. П., раскрывающий подход к организации учебного процесса	— Д. П. сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения

Обозначим суть принципов.

*Принцип развивающего и воспитывающего обучения.*

Принцип выражает ведущую цель педагогической системы, связывает основные педагогические категории.

Согласно этому принципу, обучение должно не только давать знания, но и формировать в целом личность, воспитывать и разви-

вать ее. Знания выступают не целью, а материалом строительства личности, условием ее становления.

*Принцип фундаментальности образования и его профессиональной направленности* требует верного соотношения ориентации на широкую эрудицию и узкую специализацию, фундаментальность и технологичность в процессе подготовки и результатах обучения, успешного общего развития и развития специальных профессиональных способностей личности.

Образование должно быть ориентировано на изучение общих научных основ и специфики многих отраслей производства и техники или на конкретную профессию.

Исторически *принцип социокультурного соответствия* выражался культуросообразностью и природосообразностью. Эти принципы требовали строить образование, сообразуясь с природой, задатками ребенка, законами социальной среды.

Принцип отражает требование соответствия содержания образования содержанию культуры. Под культурой понимаются основы наук, основы техники и производства, обычаи и традиции, религия, мораль, философия, искусство. У каждой из этих сфер знаний и опыта есть свой творческий потенциал влияния на формирование смыслов.

*Принцип научности* требует, чтобы содержание обучения знакомило учащихся с объективными научными фактами, теориями, законами, отражало бы современное состояние наук. Выполнение этого принципа отражается в учебных программах и учебниках, в отборе изучаемого материала, а также в том, что школьников обучают элементам научного поиска, методам науки.

*Принцип связи обучения с практикой* требует, чтобы процесс обучения стимулировал учеников использовать знания в решении практических задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, применяя знания в жизни, вырабатывая собственные взгляды. Для этого используется анализ примеров и ситуаций из реальной жизни, ознакомление учащихся с производством, общественными институтами.

*Принцип систематичности и последовательности* предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе, требует логического построения как содержания, так и

процесса обучения, что выражается в соблюдении ряда правил, например:

- изучаемый материал планируется, делится на логические разделы, темы, устанавливаются порядок и методика работы с ним;
- в каждой теме устанавливаются содержательные центры, выделяются главные понятия, идеи, материал урока структурируется;
- при изучении курса устанавливаются внешние и внутренние связи между теориями, законами, фактами.

*Принцип сознательности и активности учащихся в обучении* — один из главных принципов современной дидактической системы, согласно которой обучение эффективно тогда, когда ученики проявляют познавательную активность, являются субъектами деятельности. Это выражается в том, что учащиеся осознают цели учения, планируют и организуют свою работу, умеют себя проверить, проявляют интерес к знаниям, ставят проблемы и умеют искать их решение.

Активности и сознательности учения можно добиться, если:

- опираться на интересы учащихся и одновременно формировать мотивы учения, среди которых на первом месте познавательные интересы, профессиональные склонности;
- включать учеников в решение проблемных ситуаций, в проблемное обучение, в процесс поиска и решения научных и практических задач;
- использовать активные методы обучения, дидактические игры, дискуссии;
- стимулировать коллективные формы работы, взаимодействие учеников.

Реализация этого принципа способствует не только формированию знаний и развитию детей, но и их социальному росту, воспитанию.

*Принцип наглядности* — один из старейших и важнейших в дидактике — означает, что эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала. Это «золотое правило» дидактики сформулировал еще Я. Коменский.

В процессе обучения детям надо дать возможность наблюдать, измерять, проводить опыты, практически работать — через это вести к знанию. Если нет возможности дать реальные предметы, процессы,

используются наглядные средства: модели, рисунки, лабораторное оборудование и пр.

Однако следовать этому принципу нужно в той мере, в какой он способствует формированию знаний и умений, развитию мышления. Демонстрация и работа с предметами должны вести к очередной ступени развития, стимулировать переход от конкретно-образного и наглядно-действенного мышления к абстрактному, словесно-логическому.

*Принцип доступности* требует учета особенностей развития учащихся, анализа материала с точки зрения их возможностей и такой организации обучения, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных, физических перегрузок. Еще Я. А. Коменский дал несколько правил этого принципа:

- переходить от изучения того, что близко (история родного края), к тому, что далеко (всеобщая история);
- переходить от легкого к трудному, от известного — к неизвестному.

Л. В. Занков ввел принцип обучения на высоком уровне трудности, что все-таки отвечает принципу доступности: обучать в зоне ближайшего развития, т. е. на том уровне, которого ребенок может достичь под руководством взрослого.

*Принцип прочности* требует, чтобы знания прочно закреплялись в памяти учеников, стали бы частью их сознания, основой привычек и поведения. Психология учит, что запоминание и воспроизведение зависят не только от материала, но и от отношения к нему. Поэтому для прочного усвоения требуется сформировать позитивное отношение, интерес к изучаемому материалу.

Есть и другие правила этого принципа:

- прочное усвоение происходит, если ученик проявляет интеллектуальную, познавательную активность;
- для прочного усвоения надо правильно организовать количество и периодичность упражнений и повторения материала, учесть индивидуальные различия учащихся;
- прочность знаний обеспечивается, когда материал структурируется, выделяется главное, устанавливаются логические связи;
- прочность знаний обеспечивается систематическим контролем результатов обучения, проверкой и оценкой.

Формированию глубоких мотивов учения, успешности учебной работы способствуют спокойный и доброжелательный тон общения,

уважение ко внутреннему миру школьника, оптимистический настрой педагога и учеников. *Принцип положительной мотивации и благоприятного эмоционального климата обучения* регулирует коммуникативную сторону обучения, предусматривает деловое сотрудничество и сотворчество педагогов и учеников, создание атмосферы доверия и благожелательности, взаимопомощи и здоровой состязательности между учащимися.

Полная индивидуализация обучения лишает ученика разнообразия общения, возможности научиться вести совместную работу и жить в коллективе. В коллективных формах нередко преобладает усредненный подход и теряется личность.

*Принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения* предполагает необходимость взаимодополнения этих форм работы, насыщение коллективных форм работы элементами самостоятельной познавательной деятельности, учет индивидуальных особенностей школьников.

## § 2. Факторы развития личности

Ребенок появляется на свет как **индивид** — единичный представитель вида *homo sapiens*, конкретный носитель всех психофизических и социальных черт человечества, обладающий психофизиологическими задатками, которые дадут ему возможность стать личностью, способной мыслить, трудиться, ставить и реализовывать цели и планы деятельности, осознавать себя членом общества, выполнять гражданские и семейные функции.

Под **личностью** в психолого-педагогической науке понимается человек, взятый в системе таких психологических характеристик, которые социально обусловлены, проявляются в общественных связях и отношениях, являются устойчивыми и определяют нравственные поступки человека, имеющие существенное значение для него самого и окружающих.

Личность — это социальная сущность человека. Социальные качества приобретаются в процессе деятельности и общения с другими индивидами. У личности есть интересы, убеждения, идеалы, в которых проявляют себя потребности человека.

Одновременно с социальными чертами личность приобретает черты **индивидуальности**, отличающие ее от других людей

уникальным сочетанием психических, физиологических и социальных особенностей, проявляющихся в поведении, деятельности и общении.

Преобразование индивида в личность — это сложный и долгий процесс **развития** — количественных и качественных изменений в организме, интеллекте, психике и духовной сфере человека, что обусловлено влиянием многих факторов. **Фактор** (нем. *Faktor* от лат. *factor* — делающий, производящий) — это причина, движущая сила какого-либо процесса, определяющая его характер или отдельные черты.

На процесс становления человека воздействуют биологические и социальные факторы. Ученые издавна спорят о том, какая группа факторов оказывает наибольшее влияние на человека, можно ли учитывать и регулировать это влияние.

Выделяют три ведущие концепции развития личности, по-разному толкующие процесс ее становления.



Схема 6. Концепции развития личности

### ***Сущность биологического направления***

Личность — сугубо природное существо.

Поведение человека объясняется действием присущих ему от рождения потребностей, влечений и инстинктов (З. Фрейд и др.). Они могут окультуриваться, замещаться, однако им принадлежит решающая роль в становлении человека.

Человек вынужден подчиняться требованиям общества и при этом постоянно подавлять естественные потребности. Чтобы скрыть постоянную борьбу с самим собой, он «надевает маску» или неудовлетворение естественных потребностей замещает занятиями каким-либо видом деятельности.

### ***Сущность социологического направления***

Хотя человек рождается как существо биологическое, однако в процессе своей жизни он постепенно социализируется благодаря влиянию на него тех социальных групп, с которыми общается.

Воспитание способно корректировать влияние среды на человека.

Чем ниже по уровню развития личность, тем ярче и резче проявляются у нее биологические черты, прежде всего инстинкты обладания, разрушения и т. п.

### ***Сущность биосоциального направления***

Не только физиологические процессы, но и часть психических процессов (ощущение, восприятие, мышление, память, реагирование на опасность и др.) имеют биологическую природу, а направленность, мышление, интересы, способности личности формируются как явления социальные.

### ***Взгляды современной науки на личность***

Личность — единое целое, в котором биологическое неотделимо от социального. Изменения в биологии личности сказываются не только на особенностях ее деятельности, но и на образе жизни.

Однако решающую роль играют те мотивы, интересы, цели, т. е. результаты социальной жизни, которые, определяя весь облик личности, придают ей силы для преодоления своих физических недостатков и особенностей характера (вспыльчивость, стеснительность и т. п.).

Отношения социального и биологического в формировании и поведении личности чрезвычайно сложны и оказывают неодинаковое воздействие на нее на разных этапах развития человека, в различных ситуациях и видах общения с другими людьми.

К ведущим факторам развития личности относят наследственность, среду и воспитание.

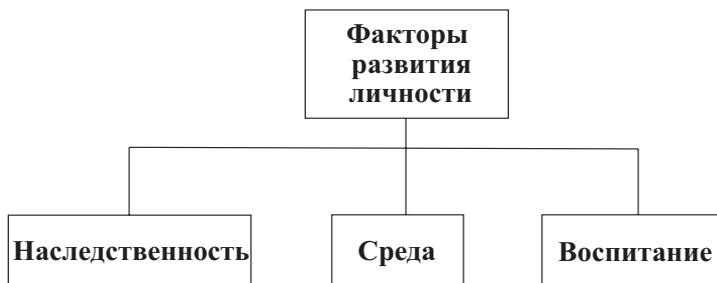


Схема 7. Факторы развития личности

**Наследственность** (неуправляемый фактор развития личности) — это свойство организма передавать детям от родителей определенные качества и особенности (телосложение, цвет глаз, волос, кожи, некоторые болезни, физиологические параметры и др.). По наследству в соответствии со своей биологической природой человек обладает способностью к социальному развитию — прямохождению, овладению речью, развитию мышления и самосознания, творчеству, труду и т. д.

Человек от рождения наделен природными задатками — предпосылками к тому или иному виду деятельности. Генетические предпосылки к определенному виду деятельности превращаются в процессе развития в способности человека — его индивидуально-психологические особенности, обуславливающие успех деятельности. Результат этого процесса зависит во многом от самого человека, его воли. Благодаря настойчивости, труду можно развить слабые задатки, а даровитые люди, наоборот, могут погубить свои таланты. При упорстве, трудолюбии человек может многого достичь. Великий оратор Демосфен от природы был косноязычным. Чтобы преодолеть этот недостаток и выработать соответствующую дикцию, он в рот брал камни, уходил к берегу моря и часами говорил речи.

**Среда** (полууправляемый фактор развития личности) — реальная действительность и условия, в которых растет ребенок; социальная, материальная, экономическая среда, общественный строй, которые создают условия для развития ребенка; малая социальная среда — родственники, одноклассники, которые непосредственно влияют на формирование личности ребенка.

Человек живет в конкретных общественно-исторических условиях, которые оказывают существенное влияние на его формирование. Окружающая среда — это природные, социально-экономические и материально-бытовые условия жизнедеятельности человеческого общества и каждого человека.

Частью окружающей среды являются:

- среда географическая — определенный территориальный ландшафт, климат, животный и растительный мир, природные условия, экологические условия;
- среда социальная — окружающие человека общественные материальные и духовные условия его существования, формирования и деятельности.

Выделяют разновидности социальной среды:

- дальняя: социальные отношения и институты, средства СМИ, которые в своей совокупности формируют тип личности определенной страны и определенной эпохи;
- ближняя (социально-культурные условия региона, семья, ближайшее окружение) формирует личностные качества, ценностные установки и ориентации, мотивы и интересы;
- микросреда (магнитные воздействия, микроволны) влияет на развитие нервных тканей, головного мозга человека.

Среда является источником и главным условием социализации растущей личности (приобщение ребенка к нормам и требованиям социальной жизни). Влияние среды во многом определяется отношением человека, зависит от его потребностей, интересов, возрастных и индивидуальных особенностей. Среда может оказывать на личность как позитивное, так и негативное влияние.

**Воспитание** (управляемый фактор развития личности) планомерно поднимает человека на новые, более высокие ступени развития, «проектирует» развитие личности, направляет влияние всех других факторов и является главным средством, обеспечивающим полноценное личностное развитие и формирование человека. Именно поэтому воспитание выступает в качестве ведущего, определяющего фактора ее развития.

Функция воспитания сводится к развитию («запуску») в ребенке механизмов саморегуляции, самодвижения, саморазвития. Во многом человек — творец самого себя. При том что определенная программа индивидуального развития заложена уже на генетическом

уровне (в т. ч. физическая и психическая предрасположенность), за человеком остается право развивать себя.

Воспитание:

- 1) использует положительные средовые влияния и соответственно организует жизнедеятельность ребенка;
- 2) нейтрализует и преобразует негативные средовые влияния;
- 3) выявляет склонности и задатки растущей личности и обеспечивает их развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека;
- 4) влияет на природные качества личности, внося в них новое содержание, адаптируя к конкретным условиям жизнедеятельности.

Можно говорить о силе (педагогическом потенциале) и слабости (ограничениях) воспитания. Сила (эффективность) воспитательного воздействия заключается в целенаправленном, систематическом и квалифицированном руководстве развитием растущей личности. Слабость воспитания состоит в том, что она основывается на сознательности человека и требует его активного участия в собственном развитии и формировании.

Часто среди факторов развития личности выделяют еще один важнейший фактор — **активность, деятельность самой личности.**

Педагогическая практика и научные исследования показывают, что с точки зрения влияния на ребенка наследственности, среды и воспитания невозможно объяснить, почему в одних и тех же условиях воспитания, обучения и развития дети с одинаковой наследственностью (2-3 ребенка в семье) вырастают разными. Или почему выросшие в худших условиях и явно не выделяющиеся природными задатками дети нередко в жизни добиваются больших успехов, чем те, кто имел лучшие бытовые и природные стартовые возможности.

В педагогике первым ответил на эти вопросы К. Д. Ушинский (1824-1870). Он высказал мнение о том, что человек сам принимает участие в формировании своего характера, своей личности. Участвуя в различных видах деятельности (умственной, трудовой, общественной, технико-творческой и т. д.), человек преобразует окружающую действительность и самого себя. Для педагогической практики это положение имеет чрезвычайно важное значение: если педагог хочет обучить или воспитать ребенка, он должен привлечь его к соответствующей учебной, трудовой, художественно-эстетической и т. д. деятельности. Деятельность может быть активной и пассивной.

Из глубины веков до нас дошло высказывание: «Сколько пота — столько и успеха». Это означает, что важна не столько деятельность сама по себе, сколько собственное напряжение (умственное или физическое), собственные усилия, собственная активность личности, в этой деятельности проявляющаяся. Следовательно, ребенок (ученик, воспитанник) в воспитательном процессе является не столько объектом воздействий и усилий педагога, сколько субъектом — активным участником собственного развития, формирования, т. е. собственного воспитания. Понимание этого привело педагогическую науку к необходимости ответить на вопрос: когда ребенок становится субъектом воспитания и что необходимо для формирования субъектности (активности) растущей личности.

Ученые выяснили, что активность личности имеет избирательный характер. Из этого следует, что развитие личности происходит под воздействием не любых, не всяких влияний, а тех из них, которые находят положительный отклик во внутренней эмоциональной сфере ребенка (чувства, переживания), выражают его собственные потребности и стимулируют его к активной работе над собой, т. е. к саморазвитию, самосовершенствованию и самовоспитанию. Это явление в педагогике принято называть **персонификацией воспитания** (греч. «*persona*» — личность, «*face*» — делать). Из этого следует, что процесс развития личности по существу является процессом саморазвития, а все воспитательные и средовые воздействия — лишь средство, механизм запуска этой активности [Важнейшие факторы развития и саморазвития личности. Электронный ресурс. <http://i-educator.ru/vopros15>].

### **§ 3. Воспитание и обучение в системе факторов развития личности**

В педагогике выделен ряд **закономерностей развития личности в образовательном процессе**.

1. Развитие человека — внутренне детерминированный процесс; иначе говоря, оно определяется не случайным набором внешних обстоятельств, сочетанием влияний внешних факторов, а внутренними противоречиями, оценками, истолкованиями, устремлениями, мотивами.

2. Развитие человека происходит в социальной ситуации развития (Л. С. Выготский) при особом сочетании внутренних процессов развития и внешних условий, особом отношении растущего человека к социальной действительности.
3. Развитие человека обусловлено мерой его собственной активности, направленной на самосовершенствование, участие в деятельности и общении.
4. Развитие человека определяется типом ведущей деятельности (игра, познание, учение, труд, самоопределение), под которой понимается такая деятельность, которая обуславливает главнейшие изменения в психических процессах и психологических особенностях личности на данной стадии (А. Н. Леонтьев).
5. Развитие человека закономерно зависит от содержания и мотивов деятельности, в которой он участвует, а сами мотивы рождаются из понимания значимости результатов деятельности и недостатка информации, позволяющей найти ответ на поставленные или возникшие вопросы [Загвязинский В., 2008, с. 159-160].

К самовоспитанию как сознательной деятельности, направленной на возможно более полную реализацию человеком себя как личности, человека может привести хорошо организованное воспитание, основанное на высокодуховных идеалах, ценностях и образцах поведения.

Ребенку изначально присуще стремление к самостоятельности, однако оно требует педагогической поддержки, организации целенаправленной воспитательной деятельности. Эта деятельность сначала является совместной, рождается из опыта содействия, сотрудничества, содружества, соучастия, сотворчества.

#### **Воспитание:**

- целенаправленное создание условий и стимулирование развития человека, реализации его задатков и внутренних резервов;
- процесс субъект-субъектного взаимодействия, направленный на выработку определенных личностных качеств, которые задаются различными институтами общества [Педагогический словарь, 2008, с. 15].

Среди **задач воспитания** в современной системе российского образования выделяются следующие:

- формирование у каждого воспитанника ясной смысложизненной установки, соответствующей природным задаткам и конкретному индивидуальному социальному положению;

- гармоническое развитие личности, ее нравственных, интеллектуальных и волевых сфер на основе ее природных и социальных возможностей и с учетом требований общества;
- овладение общечеловеческими нравственными ценностями, гуманистическим опытом Отечества, призванными служить прочным фундаментом всего духовного мира личности;
- формирование активной гражданской позиции, соответствующей демократическим преобразованиям общества, правам, свободам и обязанностям личности;
- развитие активности в решении трудовых, практических задач, творческого отношения к выполнению своих производственных обязанностей;
- обеспечение высокого уровня общения, взаимоотношений в учебном и трудовом коллективе на основе сложившихся социально значимых коллективных норм.

**Важнейшая задача воспитания** — выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями. Воздействуя на развитие человека, воспитание само зависит от развития, оно постоянно опирается на достигнутый уровень развития.

Воспитание как процесс (лат. *Processus* — продвижение) характеризуется рядом **признаков**:

- целенаправленность, обусловленность потребностями общества и государства;
- многофакторность, результат влияния воспитания на личность обусловлен сочетанием многих факторов: наследственностью, средой, интересами и потребностями самой личности;
- двусторонность;
- неоднозначность. Средства и методы воспитания в силу неповторимости и своеобразия каждой воспитательной ситуации далеко не всегда дают предполагаемый результат;
- длительность и непрерывность;
- неотделимость от самовоспитания.

Итак, воспитание — это сложный, многофакторный процесс. Характеризуя его, А. С Макаренко писал: «Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего — люди. Из них на первом месте — родители и педагоги» [Макаренко А. С. Пед. соч.: в 8-ми т. Т. 5. С. 14].

**Цели воспитания** могут быть рассмотрены в широком и узком смысле. В широком смысле целью воспитания выступает идеал совершенного человека как носителя определенной системы ценностей. Идеал личности как конечную цель воспитания определяет общество, в котором она живет. В узком смысле — это желаемый результат воспитания, ожидаемые изменения в человеке, осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведенных воспитательных акций и действий. Примером целей второго порядка могут быть: формирование социально-компетентной личности, воспитание гражданской личности, приобщение человека к культуре. В зависимости от задач воспитания выделяют множество **видов воспитания**.



Схема 8. Виды воспитания

В чем суть представленных на схеме 8 видов воспитания?

*Умственное (интеллектуальное) воспитание.*

Приобщение к интеллекту, развитие способностей мышления.

*Нравственное воспитание.* Приобщение к системе норм и отношений, ценностей и поведения.

*Физическое воспитание* и спортивная деятельность. Приобщение к физкультуре.

*Художественное и эстетическое воспитание.* Приобщение к миру красоты и прекрасного.

*Трудовое воспитание.* Приобщение к трудовой и профессиональной деятельности.

*Поло-ролевое воспитание.* Формирование готовности к созданию семьи.

*Экологическое воспитание.* Приобщение к решению проблем взаимодействия общества и окружающей среды.

*Правовое воспитание.* Приобщение к установленным законом социальным нормам.

Содержательной доминантой в воспитании является *нравственное воспитание* — целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали. Под моралью понимают социально обусловленные, культурно обусловленные, исторически обусловленные нормы поведения в обществе. Нравственность же — это мера принятия или непринятия моральных норм и ценностей.

«Нравственное воспитание вводит ребенка в систему принятых в обществе норм, формирует опыт деятельности, позволяющий осознать разумность, объективность, необходимость тех или иных поступков, побуждает ребенка к добрым поступкам, формирует потребность личности сделать себя и окружающее жизненное пространство более совершенным» [Педагогический словарь, 2008, с. 86].

Выделяют ряд **закономерностей воспитания**.

1. Цели и содержание воспитания определяются потребностями государства и общества.
2. Воспитательный процесс протекает в условиях развивающей среды.
3. Результаты воспитания обусловлены влиянием объективных и субъективных факторов.
4. Эффективность воспитания зависит от учета индивидуальных и половозрастных особенностей, интересов и потребностей развивающейся личности.
5. Воспитание опирается на активность личности воспитанника.
6. Воспитание строится на основе педагогически целесообразной деятельности и педагогически целесообразных отношений между педагогом и воспитанником.

Система воспитания опирается на следующие **принципы**:

- гуманистическое отношение к личности, направленность на самореализацию личности;
- признание права личности на свободный выбор (интересов, деятельности, ценностей);
- общественная направленность воспитания;
- связь воспитания с жизнью, трудом;
- воспитание в группе и через коллектив;
- опора на положительное в личности и группе;
- сочетание высокой требовательности к воспитуемым с уважением их личного достоинства и заботой о них;
- единство, согласованность, преемственность воспитательных воздействий.

**Метод воспитания** — это способ действия воспитателя. Воспитатель может действовать по-разному:

- «воздействовать на ребенка», и тогда маленький человек будет представляться ему «мягким воском»;
- «противодействовать», т. е. искоренять что-то дурное в ребенке, бороться с его представлениями и взглядами;
- «содействовать» — значит, помогать;
- «взаимодействовать», т. е. сотрудничать, действовать одновременно с ребенком, «рука в руку» [Педагогика, 2000, с. 301].

Также под методом воспитания в педагогике принято понимать способ взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач. Выбор и использование метода воспитания осуществляется в соответствии с педагогическими целями (оперативными, тактическими, стратегическими), которые ставятся с учетом специфики общественно-воспитательной среды, возраста и индивидуально-типологических особенностей учащихся (в частности, с учетом акцентуации их характеров, возможных нервно-психических расстройств разной степени тяжести), уровня воспитанности конкретных коллективов (классов).

Среди методов воспитания выделяют:

- методы формирования сознания личности (разъяснение, внушение, рассказ, беседа, лекция, диспут, метод примера);
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности (приучение, упражнение, метод создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации и демонстрации);

- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, дискуссия, эмоциональное воздействие, поощрение, наказание и др.);
- методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании (наблюдение, самооценка, самопоощрение и др.).

Значительную воспитательную нагрузку в процессе становления личности должно нести обучение. В современном понимании **обучение** — это процесс развития личности обучаемых, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями, способами деятельности, всем богатством культуры.

Для того чтобы обучение было воспитанием, подчеркивал Х. Й. Лийметс, оно должно:

- проходить в единстве руководства учителя и самостоятельности учащихся;
- проводиться по возможности в единстве учета индивидуального развития каждого ученика и развития коллектива;
- осуществляться в единстве перспективы успеха и возможности неудачи;
- входить в систему жизнедеятельности учащихся и коллектива [Лийметс, 1982].

Гуманистический подход, признанный сегодня приоритетным в образовании, требует, чтобы в качестве главной цели образования выступало создание предпосылок для самореализации личности. Речь идет о смене ценностных ориентаций, которые предполагают не коренное изменение учебно-воспитательного процесса, а перестановку акцентов. Обучение рассматривается как развивающий и воспитывающий процесс, средство развития личности в соответствии с социально обусловленными целями и образовательными запросами граждан.

Это не означает, что произошел отказ от традиционных ценностей, от «признания знания». Система знаний и способов деятельности, качество знаний (их полнота, глубина, осознанность) остаются базой образовательного процесса. Однако знания сами по себе не являются конечной целью и результатом обучения или самообразования.

Процессу обучения могут быть даны и другие определения:

- процесс развития личности обучаемых, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями, способами деятельности, всем богатством культуры;

- самый важный и надежный способ получения образования;
- специфический процесс познания, управляемый педагогом;
- общение, в процессе которого происходит управляемое познание, усвоение общественно-исторического опыта, овладение конкретной деятельностью;
- процесс стимуляции внешней и внутренней активности ученика и управление ею.

Эффективное обучение предполагает:

- ясность и четкость понятий, которыми оперирует человек;
- конкретность мышления;
- умение видеть неопределенность и находить ее причины;
- осознание связей между предметами, тенденций — между процессами;
- способность предвидеть развитие событий на основе анализа того, что есть.

Познавательная деятельность осуществляется во всех видах деятельности и социальных взаимоотношений учащихся, но только в процессе обучения она приобретает четкое оформление в особой, присущей только человеку учебно-познавательной деятельности, или учении.

Выделим **специфические особенности обучения**.

- Обучение имеет *задачную структуру*. Движение в процессе обучения идет от решения одной учебной задачи к другой, продвигая ученика по пути познания: от незнания к знанию.
- Обучение — это совместная деятельность педагога и обучаемых. Оно носит *двусторонний характер*, всегда содержит взаимосвязанные и взаимообусловленные процессы *преподавания* (деятельность педагога) и *учения* (деятельность обучающегося).
- Обучение — это *сотворчество педагога и ученика*. При всем многообразии методического почерка учителей — будь то применение «опорных сигналов», как у В. Ф. Шаталова, или анализ литературного произведения через призму художественной детали, являющейся ключом к его пониманию, как у Е. Н. Ильина, — важнейшим для них является построение диалога на уроке. В этом случае урок становится продуктом сотворчества учителя и учеников [Ю. В. Сенько, 2000].
- Поскольку все виды учебной деятельности всегда предметны, направлены на усвоение определенного содержания, нетрудно выделить и третий элемент процесса — *содержание изучаемого*

(предмет изучения): факты, их объяснение, выводы, теоремы, законы, теории.

Таким образом, общая структура процесса обучения выглядит так:

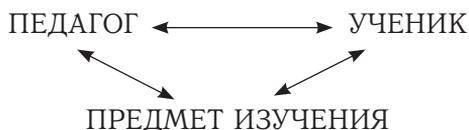


Схема 9. Структура процесса обучения

В условиях информационного общества в эту триаду добавляется еще один компонент — **разноуровневые информационно-образовательные среды** как пространство различных форм и методов размещения и отображения знания, в т. ч. гипертекстовых и гипермедийных форм представления знаний, позволяющих потребителям образовательной продукции выбрать способ и уровень образования с учетом образовательных запросов и расширить возможности образовательных систем в достижении опережающего характера образования. Под *гипертекстом* при этом понимается форма организации текстового материала, при которой он представлен как многомерная сеть, как система явно указанных возможных переходов, связей между единицами текста. Гипертекст — это основной способ представления данных в сети Интернет. Таким образом, *процесс обучения в информационном обществе* — это целенаправленное взаимодействие педагога и ученика в информационно-образовательной среде [Чернявская, 2011, с. 90].

Современная трактовка обучения утверждает императив обучения развивающего. Под **развивающим обучением** понимается обучение, в котором основным результатом выступают не ЗУНы (знания, умения, навыки), а уровень развития познавательных способностей, мотивации, готовности и умения работать с информацией, извлекать из нее смысл, развитие творческих способностей, формирование системы ценностей и идеалов.

Теория развивающего обучения берет свое начало в работах И. Г. Песталотци, А. Дистервега, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование этой теории дано в трудах Л. С. Выготского, а свое дальнейшее развитие она получила в экспериментальных работах Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др.

В начале 30-х гг. XX в. Л. С. Выготский выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. По мысли Л. С. Выготского, обучение двигает вперед развитие, опираясь не только на созревшие функции, но и на те, которые еще созревают. Знания рассматривались не как конечная цель обучения, а всего лишь как средство развития учащихся.

Овладение знаниями должно быть организовано так, чтобы вносить новые элементы в деятельность, формировать новые отношения и тем самым обеспечивать развитие. Однако следует учитывать, что степень опережения не безгранична — она определяется созреванием организма, в т. ч. мозговых структур, составом накопленного опыта.

Условие задачи должно быть адресовано **достигнутому (актуальному) уровню развития** (уровень интеллектуальных задач, которые ученик способен решать полностью самостоятельно, без помощи взрослого), оно должно быть понятным и доступным, базироваться на освоенном. Требования, вопросы должны быть адресованы **уровню «ближайшего развития»**. Это тот уровень, где находятся действия и операции, которые уже формируются, но которые обучаемый может выполнить пока только при помощи со стороны. Помощь может быть и косвенной (через постановку заданий, методические рекомендации, аналогии, образы, эвристические программы).

Развивающее обучение всегда ориентируется на зону ближайшего развития ребенка, превращая эту зону с помощью педагогики сотрудничества в актуальный уровень развития ребенка. То, что ребенок сегодня делает в сотрудничестве со взрослым, завтра он будет делать самостоятельно. Показателем того, что задание находится в зоне ближайшего развития, служит отзывчивость ученика к оказываемой помощи.

#### **§ 4. Социализация и индивидуализация как составляющие педагогического процесса**

Сущность процесса воспитания составляют два внутренних процесса — процессы социализации и индивидуализации. Социализация и индивидуализация не просто сменяют друг друга в зависимости от этапа постижения действительности. Данные процессы взаимодополняют, взаимопроникают друг в друга, переплетаются в решении жизненных задач.

Социализация основана на усвоении становящейся личности того общего, что характеризует традиции, актуальное состояние и перспективы развития социума, а индивидуализация связана с формированием того единичного, своеобразного, что отличает отдельного человека от других.

Конечным итогом социализации является максимальная индивидуализация социального знания, наполнение его реальным индивидуальным смыслом. Итог индивидуализации — создание социально значимого продукта, воплощение своей уникальности в социуме. Специфика индивидуализации состоит в том, что она представляет собой единство самореализации и самоотдачи не только с целью создания самого себя, но и для совершенствования других людей.

Социализация человека начинается с рождения и продолжается на протяжении всей жизни. Сущность социализации состоит в том, что в процессе ее человек формируется как член того общества, к которому он принадлежит. Философ Э. Дюркгейм, одним из первых обративший пристальное внимание на проблему социализации, подчеркивал, что любое общество стремится сформировать человека в соответствии с имеющимися у него некими универсальными моральными, интеллектуальными и даже физическими идеалами.

Под **социализацией** понимают:

- взаимодействие человека с обществом;
- процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе;
- развитие и самоизменение человека в процессе усвоения и воспроизводства культуры.

Факторы социализации являются одновременно и средовыми факторами формирования личности.

Социализация протекает во взаимодействии личности с огромным количеством разнообразных условий, более или менее активно влияющих на их развитие. Их принято называть **факторами социализации**. Факторы социализации ученые (А. В. Мудрик, В. И. Слободчиков и др.) условно объединяют в четыре группы.

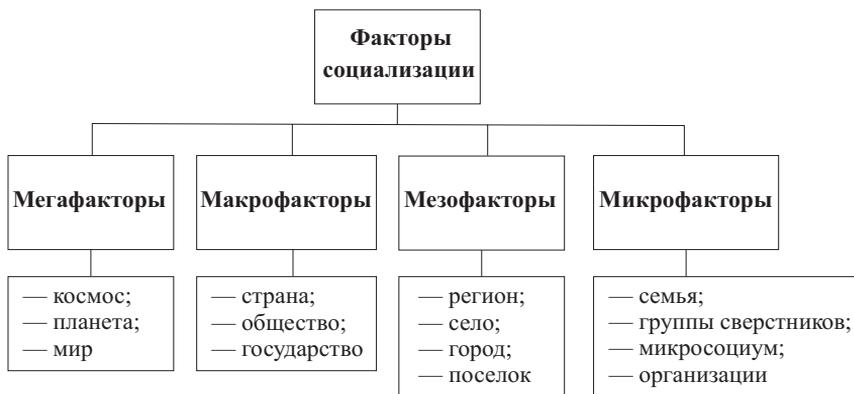


Схема 10. Факторы социализации

Под **мегафакторами** (мега — очень большой, всеобщий) понимают факторы, действующие в масштабах космоса, планеты, мира, и в той или иной мере через другие группы факторов, влияющие на социализацию всех жителей Земли. Это влияние стало наиболее очевидным в нашем столетии, породив так называемые глобальные планетарно-мировые процессы и проблемы: экологические, экономические, демографические, военно-политические.

Вторая группа — **макрофакторы** (макро — большой) — это страна, этнос, общество, государство, которые влияют на социализацию всех живущих в определенных странах (это влияние опосредствованно двумя другими группами факторов).

Третья группа — **мезофакторы** (мезо — средний, промежуточный) — это условия социализации больших групп людей, выделяемых: по местности и типу поселения, в которых они живут (регион, село, город, поселок); по принадлежности к аудитории тех или иных сетей массовой коммуникации (радио, телевидения и др.); по принадлежности к тем или иным субкультурам.

Мезофакторы влияют на социализацию как прямо, так и опосредствованно через четвертую группу — **микрофакторы**. К ним относятся факторы, непосредственно влияющие на конкретных людей, которые с ними взаимодействуют, — семья и домашний очаг, соседство, группы сверстников, воспитательные организации, раз-

личные общественные, государственные, религиозные и частные организации, микросоциум.

Важнейшую роль в том, каким вырастет человек, как пройдет его становление, играют люди, в непосредственном взаимодействии с которыми протекает его жизнь. Их принято называть **агентами социализации**. На разных возрастных этапах состав агентов специфичен. Так, по отношению к детям и подросткам таковыми выступают родители, братья и сестры, родственники, сверстники, соседи, учителя. В юности или молодости в число агентов входят также супруг или супруга, коллеги по работе и пр. По своей роли в социализации агенты различаются в зависимости от того, насколько они значимы для человека, как строится взаимодействие с ними, в каком направлении и какими средствами они оказывают свое влияние.

Социализация человека осуществляется широким набором *средств*, специфических для того или иного общества, того или иного социального слоя, того или иного возраста социализируемого. К ним можно отнести: способы вскармливания младенца и ухода за ним; формируемые бытовые и гигиенические умения; окружающие человека продукты материальной культуры; элементы духовной культуры (от колыбельных песен и сказок до скульптур); стиль и содержание общения, а также методы поощрения и наказания в семье, в группах сверстников, в воспитательных и иных социализирующих организациях; приобщение человека к многочисленным видам отношений в его жизнедеятельности — общении, игре, познании, предметно-практической и духовно-практической деятельности, спорте, а также в семейной, профессиональной, общественной, религиозной сферах [Мудрик, 1999, с. 11].

Социализация человека во взаимодействии с различными факторами и агентами происходит с помощью ряда механизмов, среди которых выделяют социально-психологические и социально-педагогические механизмы.

**К социально-психологическим механизмам** можно отнести следующие [Мудрик, 1999, с. 12-15].

*Импринтинг* (запечатление) — фиксирование человеком на рецепторном и подсознательном уровнях особенностей воздействующих на него жизненно важных объектов. Импринтинг происходит преимущественно в младенческом возрасте. Однако и на более поздних возрастных этапах возможно запечатление каких-либо образов, ощущений и т. п.

*Экзистенциальный нажим* — овладение языком и неосознаваемое усвоение норм социального поведения, обязательных в процессе взаимодействия со значимыми лицами.

*Подражание* — следование какому-либо примеру, образцу. В данном случае — один из путей произвольного и чаще всего произвольного усвоения человеком социального опыта.

*Рефлексия* — внутренний диалог, в котором человек рассматривает, оценивает, принимает или отвергает те или иные ценности, свойственные различным институтам общества, семье, обществу сверстников, значимым лицам и т. д. Рефлексия может представлять собой внутренний диалог нескольких видов: между различными Я человека, с реальными или вымышленными лицами и др. С помощью рефлексии человек может формироваться и изменяться в результате осознания и переживания им той реальности, в которой он живет, своего места в этой реальности и себя самого.

**К социально-педагогическим механизмам социализации** можно отнести следующие.

*Традиционный механизм социализации* (стихийной) представляет собой усвоение человеком норм, эталонов поведения, взглядов, стереотипов, которые характерны для его семьи и ближайшего окружения (соседского, приятельского и др.). Это усвоение происходит, как правило, на неосознанном уровне с помощью запечатления, некритического восприятия господствующих стереотипов. Эффективность традиционного механизма весьма рельефно проявляется тогда, когда человек знает, «как надо», «что надо», но это его знание противоречит традициям ближайшего окружения. В таком случае оказывается прав французский мыслитель XVI в. Мишель Монтень, который писал: «Мы можем сколько угодно твердить свое, а обычай и общепринятые житейские правила тащат нас за собой». Кроме того, эффективность традиционного механизма проявляется в том, что те или иные элементы социального опыта, усвоенные, например, в детстве, но впоследствии невостребованные или заблокированные в силу изменившихся условий жизни (например, переезд из села в большой город), могут «всплыть» в поведении человека при очередном изменении жизненных условий или на последующих возрастных этапах.

*Институциональный механизм социализации*, как следует уже из самого названия, функционирует в процессе взаимодействия человека с институтами общества и различными организациями, как

специально созданными для его социализации, так и реализующими социализирующие функции попутно, параллельно со своими основными функциями (производственные, общественные, клубные и другие структуры, а также средства массовой коммуникации). В процессе взаимодействия человека с различными институтами и организациями происходит нарастающее накопление им соответствующих знаний и опыта социально одобряемого поведения, а также опыта имитации социально одобряемого поведения и конфликтного или бесконфликтного избегания выполнения социальных норм. Надо иметь в виду, что средства массовой коммуникации как социальный институт (печать, радио, кино, телевидение) влияют на социализацию человека не только с помощью трансляции определенной информации, но и через представление определенных образцов поведения героев книг, кинофильмов, телепередач. Эффективность этого влияния определяется тем, что, как тонко подметил еще в XVIII в. реформатор западноевропейского балета французский балетмейстер Жан Жорж Новер, «поскольку страсти, испытываемые героями, отличаются большей силой и определенностью, нежели страсти людей обыкновенных, им легче и подражать». Люди в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями склонны идентифицировать себя с теми или иными героями, воспринимая при этом собственные им образцы поведения, стиль жизни и т. д.

*Стилизованный механизм социализации* действует в рамках определенной субкультуры. Под субкультурой в общем виде понимается комплекс морально-психологических черт и поведенческих проявлений, типичных для людей определенного возраста или определенного профессионального или культурного слоя, который в целом создает определенный стиль жизни и мышления той или иной возрастной, профессиональной или социальной группы. Но субкультура влияет на социализацию человека постольку и в той мере, поскольку и в какой мере являющиеся ее носителями группы людей (сверстники, коллеги и пр.) референтны (значимы) для него.

**Межличностный механизм социализации** функционирует в процессе взаимодействия человека с субъективно значимыми для него лицами. В его основе лежит психологический механизм межличностного переноса благодаря эмпатии, идентификации и т. д. Значимыми лицами могут быть родители (в любом возрасте), любой уважаемый взрослый, друг-сверстник своего или противоположного

пола и др. Естественно, что значимые лица могут быть членами тех или иных организаций и групп, с которыми человек взаимодействует, а если это сверстники, то они могут быть и носителями возрастной субкультуры. Но нередки случаи, когда общение со значимыми лицами в группах и организациях может оказывать на человека влияние, не идентичное тому, какое оказывает на него сама группа или организация.

Под **индивидуализацией** понимают процесс формирования индивидуальности, неповторимого своеобразия отдельного человека, только ему присущего внутреннего мира, способов взаимодействия с людьми, мыслей, чувств, переживаний, способностей [Загвязинский, 2008, с. 164].

Среди условий и средств формирования индивидуальности — индивидуальный подход, личностная ориентация и система индивидуализированного обучения и воспитания.

И. И. Резвицкий выделил внешние факторы индивидуализации: дифференциацию — обособление от окружающей среды, в т. ч. социальной, и интеграцию — включение в систему социальных связей, которые, на его взгляд, тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены; и внутренний фактор — централизацию, объединяющую все элементы ее структуры в единую систему, обуславливающую целостный характер индивидуального бытия, которая является одновременно внутренней основой и критерием индивидуализированности личности. Кроме того, он выделил автономизацию — обладание своим собственным способом существования, способностью к самоопределению и саморегулированию — в качестве условия процесса индивидуализации [Резвицкий, 1984].

Особую роль в процессе взаимодействия социализации и индивидуализации, в ходе которого формируется личность, адекватная общественным потребностям своего времени, играет образование. Это связано с тем, что понимание личностью окружающего природного и социального мира формируется под воздействием окружающих социальных условий, и является результатом усвоенных в процессе обучения и воспитания знаний, норм, требований [Толстова, URL].

## Резюме

Педагогический процесс — одно из ключевых педагогических понятий. Им обозначается развивающее взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной педагогической цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых. Можно сказать, что педагогический процесс — это процесс, в котором социальный опыт переплавляется в качества личности. Обеспечение единства обучения, воспитания и развития личности на основе целостности и общности составляет главную сущность педагогического процесса.

Современная наука рассматривает личность как единство биологического и социального и ищет пути, при которых образование посредством воспитания и обучения максимально использует позитивное влияние природных факторов, предупреждает отрицательные воздействия на личность среды, помогает культурным проявлениям самостоятельности личности, стимулирует ее к саморазвитию, самосовершенствованию и самовоспитанию.

## Вопросы и задания для самопроверки

1. Определите структурные компоненты педагогического процесса, его логику и этапы.
2. В чем сущность педагогического процесса? Почему П. Ф. Каптерев считал педагогический процесс *внутренним*, а Ф. М. Достоевский — *внешним*, «выделыванием» человека? Чем объяснить противостояние позиций?
3. Современный педагогический процесс рассматривается как *целостный* процесс социализации, воспитания и саморазвития личности. Где чаще всего наблюдаются «разрывы» целостности? К каким «дефектам» они приводят?
4. Можно ли считать, что знание о сущности и содержании педагогического процесса, его логике, разных подходах и технологиях его организации — это чисто профессионально-педагогическое знание? Зачем оно могло бы быть востребовано представителями непедагогических специальностей?
5. Какие противоречия общественной жизни России выдвигают проблемы организации педагогического процесса в средней и высшей школе в число первоочередных?

6. Почему, несмотря на привлекательность и, казалось бы, беспорность идеи личностно-деятельностного подхода к организации педагогического процесса, в общеобразовательной школе, профессиональных училищах, средних специальных учебных заведениях и вузах все-таки преобладает традиционный авторитарный подход?
7. Каково соотношение воспитания и обучения в целостном педагогическом процессе?
8. Установите соответствие.

а) Обучение	2) осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных личностных качеств
б) Социализация	3) усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности, группе, и воспроизводство им социальных связей и социального опыта
в) Самовоспитание	1) процесс, включающий в себя две органично взаимосвязанные деятельности: преподавание и учение

9. Как вы думаете, почему существует так много определений обучения?
10. Вставьте необходимые по смыслу слова.  
«Процесс обучения представляет собой единство и взаимосвязь двух процессов \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_».  
«Движущей силой процесса обучения являются \_\_\_\_\_».
11. Составьте формулу обучения как сотворчества.
12. Выделите специфические особенности обучения.
13. Назовите закономерности воспитания.
14. Назовите основные факторы развития личности.
15. В чем единство и различие процессов индивидуализации и социализации?

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Отрасль педагогики является одной из самых древних. Ее появление неразрывно связано с началом существования общества как такового. Только благодаря развитию производственной, духовной и социальной сторон общества и передачи опыта потомкам стало возможно говорить об общественном прогрессе.

Роль педагогики в современном мире не только не утрачивается, но и возрастает. В начале нового тысячелетия все более очевидной становится непрерывная девальвация нравственных и духовных ценностей человека, человеческих общностей, социумов. Ученые говорят о системном кризисе, который охватил важнейшие сферы жизни общества. Поскольку образование является одним из основных факторов формирования общественного сознания, то именно оно должно стать социальным институтом, который вернет людям утраченную веру в высшие нравственные ценности бытия и смысл человеческой жизни, предотвратив тем самым реальную опасность необратимой духовной деградации человека и человечества. А так как педагогика — это наука об образовании, ее можно считать одной из самых значимых для общественного прогресса наук.

Надеемся, что изучение общих основ педагогики станет началом дальнейшего, более глубокого изучения этой трудной, но интересной науки.

## ПРАКТИКУМ

### Задания для самостоятельной работы

#### *Задания по теме «Предмет и задачи педагогики»*

1. Составьте таблицу «Становление педагогики как науки». Кратко определите значимость, роль в образовании каждого деятеля в ней.
2. Из учебников педагогики различных авторов, литературы по методологии педагогики выпишите не менее пяти определений (трактовок сущности) предмета педагогики. Сравните их.

Источник информации: автор, название, издательство, год издания	Объект педагогики. Предмет педагогики
1	
2	

3. Сформулируйте основную идею данного отрывка:  
«В принципе педагогика — это та самая наука, которая исследует, анализирует, ставит вопрос о том, как помочь человеку «поднять» его душу, чтобы человек «выпрямился». И пусть душа — это нечто эфемерное, то, что не подлежит расшифровке... то, что в последнее время обращает на себя особое внимание, в результате чего появляются красивые названия — «аура», «карма» и т. д. Именно педагогика определяет средства, методы, те самые механизмы, которые позволяют сделать человека счастливым, помочь ему обрести себя, стать творческой личностью. Все это очень важно. Важно потому, что мы в ответе за самих себя. Но этого мало — мы в ответе за других. И если я человек, и если я педагог, то вся моя педагогическая деятельность основывается не только на том, чтобы дать знания, умения, навыки, но, самое главное, на том, как помочь маленькому

человеку превратиться в Человека с большой душой. В ВЕЛИКОДУШНОГО человека. (Казанский О. А. Педагогика как любовь. М., 1996. С. 8).

4. Проанализируйте высказывания К. Д. Ушинского и П. П. Блонского.

К. Д. Ушинский: «Воспитатель есть художник; школа — мастерская, где из грубого куска мрамора возникает подобие божества».

П. П. Блонский: «Лишь идея, а не техника и не талант, может быть сообщена одним лицом другому, и потому лишь в виде известных идей, т. е. в виде теоретической науки, может существовать педагогика».

На каком основании К. Д. Ушинский приравнивал педагогику к искусству? Противоречит ли этому высказывание П. П. Блонского? Так чем же является педагогика: наукой или искусством?

5. Зайдите на сайт Академии педагогического искусства и социализации (ректор Ш. А. Амонашвили). На главной странице в разделе «Педагогическая мудрость» найдите высказывания великих педагогов о педагогике, детях. Выпишите для себя 2 высказывания. Объясните, почему вы выписали именно их, чем они показались вам интересными.

### ***Задания по теме «Категориально-понятийный аппарат педагогики»***

1. Проанализируйте разные трактовки понятий образования, обучения, развития, формирования, педагогического процесса, педагогического взаимодействия, самообразования, преподавания, учения. Найдите общие признаки разных дефиниций.
2. К ключевым категориям педагогики относят обучение, воспитание, образование. Что, с вашей точки зрения, объединяет их, что отличает? Какая из них и почему представляется самой главной? Какие еще понятия могли бы претендовать на то, чтобы выступить категориями педагогики?

### ***Задания по теме «Отрасли педагогики»***

1. Изобразите с помощью схемы, рисунка «дерево» педагогических наук.
2. Отрасль педагогики — андрагогика — выводит нас за традиционные для педагогики рамки школы, детства: предметом андрагогики является обучение и воспитание взрослых людей. Подумайте, в чем

принципиальное отличие в технологии, методике воспитания детей и воспитания взрослых?

3. Выявите проблемные вопросы взаимосвязей педагогических наук.
4. Педагогика — наука об обучении и воспитании, практика обучения и воспитания, искусство обучать и воспитывать, учебный предмет в системе профессионального образования. Чем и как, по вашему мнению, связаны эти ипостаси педагогики? Нужно ли педагогическое искусство теоретику-ученому? Исследование педагогических явлений (характеров, поступков, ситуаций, процессов и пр.) — удел только специалистов-ученых или учителей тоже? И тех, и других? В обоих случаях: в чем общее и в чем различие?

### ***Задания по теме «Связь педагогики с другими науками»***

1. Подберите отрывки из художественных текстов по теме «Связь педагогики с психологией (социологией, медициной и другими науками)».
2. С. И. Гессен считал, что педагогика — это прикладная философия. Различные разделы философии исследуют культурные ценности общества: логика — науку, этика — нравственность, эстетика — законы искусства и т. д. Согласны ли вы с мнением С. И. Гессена? Можно ли провести подобные параллели между разделами философии и разделами педагогики?
3. Иногда говорят: «Психология без педагогики бесполезна, педагогика без психологии бессильна». В чем, по-вашему, смысл этой формулировки? Унижается или возвеличивается ею достоинство каждой из названных наук? Приведите конкретные примеры их взаимовлияния. Назовите и ранжируйте по критерию продуктивности связи педагогики с другими науками. Покажите их взаимное обогащение.

### ***Задания по теме «Понятие о целостном педагогическом процессе»***

1. Раскройте содержание понятия «Целостный педагогический процесс» на основе изучения статей и высказываний разных ученых — авторов учебников по педагогике.

2. Найдите не менее двух способов разрешения трех любых противоречий целостного педагогического процесса (*неумение разрешать конфликты; отсутствие знаний из области... и т. п.*) и заполните таблицу.

Противоречия	
Формулировка (содержание)	Способы разрешения

3. Проанализируйте психологическую структуру деятельности. На основе анализа компонентов процесса обучения докажите, что процесс обучения — это деятельность, развернутая во времени и пространстве.
4. Объясните, какой принцип обучения имел в виду А. Дистервег, говоря: «Больше пользы приносит рассмотрение одного и того же предмета с десяти различных сторон, чем обучение десяти различным предметам с одной стороны. Не в количестве знаний заключается образование, но в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь».
5. Приведите примеры ситуаций, в которых нарушение определенных принципов обучения вызвало негативные последствия.

### ***Задания по теме «Факторы развития личности»***

1. В развитии личности велика роль самовоспитания. Подумайте, если бы вы писали программу самовоспитания для себя, какие пункты были бы в этой программе.
2. Проанализируйте себя как индивида, личность, индивидуальность.
3. Прочитайте фрагмент текста и ответьте на вопросы после него.  
 «Воспитание есть педагогическое управление процессом развития личности. Следует уточнить: мы стремимся управлять не личностью, а процессом ее развития. Следовательно, в работе воспитателя приоритет отдается приемам опосредованного педагогического воздействия. Отказ от лобовых методов, от лозунгов и призывов, воздержание от излишнего дидактизма, назидательности выдвигают на первый план диалогические методы общения, совместный поиск истины, развитие через создание воспитывающих ситуаций, разнобразную творческую деятельность» (Караковский В. Общечеловеческие ценности — основа учебно-воспитательного процесса // Воспитание школьников. 1993. № 2. С. 4).

Находит ли данная позиция автора сегодня поддержку различных представителей педагогической теории и практики?

### ***Задания по теме «Воспитание и обучение в системе факторов развития личности»***

1. В конце 80-х — начале 90-х гг. XX в. решили отказаться от воспитания как функции школы. Сегодня воспитание «возвращается» школе. Объясните, почему. Что, на ваш взгляд, нужно сделать, чтобы интегрировать воспитательную деятельность в общий процесс обучения и развития?
2. Согласитесь или опровергните точку зрения «Воспитание — более сложный процесс, чем обучение».
3. Я. Корчак считал, что изменить жизнь — это значит изменить воспитание. Прокомментируйте это высказывание.
4. Подумайте, какие факторы оказали влияние на ваше воспитание, какой элемент системы вашего школьного воспитания был наиболее сильным и оказал на ваше становление решающее влияние?
5. Сравните несколько мнений о силе воспитательного воздействия, принадлежащих знаменитым людям. С кем вы согласны и почему? «Воспитание может все» (К. А. Гельвеций).

«От всякого воспитания, друг мой, спасайся на всех парусах» (Ф. Вольтер).

«Воспитание сможет сделать многое, но оно не безгранично. С помощью прививок можно заставить дикую яблоню давать садовые яблоки, но никакое искусство садовника не сможет заставить ее приносить желуди» (В. Г. Белинский).

6. Предложите перечень учебных предметов, которые могут изучаться учащимися в рамках дополнительного образования по предмету вашей специальности.

Докажите, что содержание образования является мощным средством формирования социальных установок, ценностей. Сравните при этом роль гуманитарных и естественно-научных предметов.

### ***Задания по теме «Социализация и индивидуализация как составляющие педагогического процесса»***

1. Сравните толкования понятий (социальное развитие, социальное воспитание, социальная адаптация, Я-социальное, Я-сущностное, социально-адаптивная индивидуальность) разными авторами.

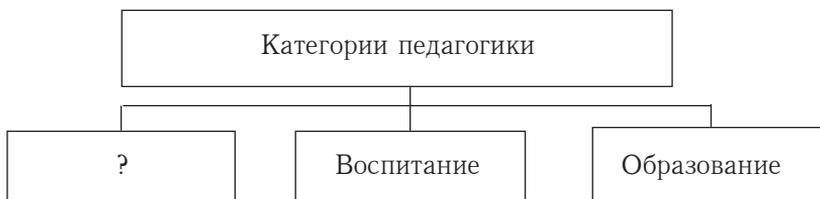
2. Проанализируйте подходы ученых к пониманию ими сущности социализации и индивидуализации.
3. Дайте краткие ответы на следующие вопросы:
  - а) психологические механизмы и развивающие функции процесса социализации;
  - б) психологические механизмы и развивающие функции процесса индивидуализации.
4. Проведите самоанализ влияния на ваше развитие макро-, мезо- и микросреды.
5. В педагогической практике учитель часто сталкивается с ситуацией, когда ему приходится преодолевать негативное влияние на личность воспитанника его ближайшего окружения (например, неблагоприятной психологической ситуации в семье, в дружеской компании, где ребенок проводит досуг и т. п.) Как вы полагаете, при каких условиях деятельность педагога по преодолению (компенсации) этих негативных влияний будет успешной?
6. Определите суть проблемы «Социализация личности в современном мире».
7. Проанализируйте статью Д. И. Фельдштейна «Социализация и индивидуализация — содержание процесса социального взросления» (Вопросы психологии. 2001. № 5).

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ

### Тесты для самоконтроля

1. **Педагогика — это наука, изучающая:**
  - а) подготовку учителя к работе в школе;
  - б) способы научного познания;
  - в) психологические особенности личности;
  - г) воспитание человека.
2. **В переводе с греческого педагогика означает:**
  - а) повторение;
  - б) воспроизведение;
  - в) управление;
  - г) детовожждение.
3. **Педагогическая отрасль знаний:**
  - а) возникла в эпоху Возрождения;
  - б) возникла в античный период истории;
  - в) практически всегда сопровождала процесс развития общества;
  - г) появилась в начале XVII в.
4. **Развитие педагогики как науки определяет:**
  - а) необходимость передачи социального опыта;
  - б) уровень научно-технического прогресса;
  - в) наследие предшествующих цивилизаций;
  - г) повышение роли личности в общественной жизни.
5. **Предмет педагогики:**
  - а) воспитательные отношения, обеспечивающие развитие человека;
  - б) процесс обучения;
  - в) проблемы образования;
  - г) педагогический процесс.
6. **Основоположник научной педагогики в России:**
  - а) К. Д. Ушинский;
  - б) М. В. Ломоносов;
  - в) Н. И. Новиков;

- г) В. А. Сухомлинский.
7. **Устойчивые тенденции, отражающие причинно-следственные связи между компонентами внутри педагогического процесса и между различными общественными явлениями, влияющими на образование, — это педагогические \_\_\_\_\_:**
- парадигмы;
  - системы;
  - закономерности;
  - особенности.
8. **Задача педагогической науки:**
- контроль и оценка знаний учащихся;
  - сотрудничество учителя с родителями;
  - вскрытие закономерностей обучения и воспитания;
  - формирование детского коллектива.
9. **Среди категорий педагогики выделяется:**



- педагог;
  - обучение;
  - метод;
  - воспитательные отношения.
10. **Базовой научной дисциплиной, изучающей закономерности обучения и воспитания человека, является \_\_\_\_\_ педагогика:**
- социальная;
  - возрастная;
  - общая;
  - сравнительная.
11. **Отрасль педагогики, изучающая развитие педагогических идей в различные исторические эпохи:**
- социальная;
  - возрастная;
  - история педагогики и образования;

- г) сравнительная.
12. **Отрасль педагогики, исследующая закономерности функционирования и развития образовательных и воспитательных систем в различных странах путем сопоставления и нахождения сходств и отличий:**
- а) социальная;
  - б) сравнительная педагогика;
  - в) история педагогики и образования;
  - г) сравнительная.
13. **Отрасль педагогики, изучающая особенности воспитания человека на различных возрастных этапах:**
- а) социальная педагогика;
  - б) сравнительная педагогика;
  - в) история педагогики и образования;
  - г) возрастная педагогика.
14. **Педагогика взрослых:**
- а) социальная педагогика;
  - б) сравнительная педагогика;
  - в) андрогогика;
  - г) возрастная педагогика.
15. **Отрасль педагогики, разрабатывающая теоретические основы, принципы, методы, формы и средства воспитания и образования человека (детей и взрослых), имеющих отклонения в физическом развитии:**
- а) социальная педагогика;
  - б) сравнительная педагогика;
  - в) специальная педагогика;
  - г) возрастная педагогика.
16. **Отрасль педагогики, исследующая закономерности и особенности воспитания, основанные на традициях различных этносов:**
- а) социальная педагогика;
  - б) сравнительная педагогика;
  - в) специальная педагогика;
  - г) этнопедагогика.
17. **Отрасль педагогики, исследующая закономерности воспитания и образования детей в семье:**
- а) социальная педагогика;

- б) сравнительная педагогика;
  - в) специальная педагогика;
  - г) семейная педагогика.
18. **Базой для осмысления целей воспитания и образования в современный период развития педагогического знания выступает для педагогики:**
- а) социология;
  - б) философия;
  - в) физиология;
  - г) этика.
19. **Для понимания механизмов управления физическим и психическим развитием обучаемых педагогу важно знать:**
- а) социологию;
  - б) философию;
  - в) физиологию;
  - г) этику.
20. **Необходимость для педагога знания закономерностей функционирования высшей нервной деятельности говорит о связи педагогики:**
- а) и социологии;
  - б) философии;
  - в) физиологии;
  - г) этики.
21. **Разработка теории и создание действенной системы художественного воспитания невозможны без учета взаимосвязей педагогики:**
- а) и социологии;
  - б) философии;
  - в) эстетики;
  - г) этики.
22. **Приобщение к интеллекту, развитие способностей мышления — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;
  - б) нравственного;
  - в) физического;
  - г) трудового.
23. **Приобщение к системе норм и отношений, ценностей и поведения мышления — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;

- б) нравственного;
  - в) физического;
  - г) трудового.
24. **Приобщение к физкультуре — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;
  - б) нравственного;
  - в) физического;
  - г) трудового.
25. **Приобщение к миру красоты и прекрасного — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;
  - б) нравственного;
  - в) эстетического;
  - г) трудового.
26. **Приобщение к трудовой и профессиональной деятельности — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;
  - б) нравственного;
  - в) эстетического;
  - г) трудового.
27. **Формирование готовности к созданию семьи — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;
  - б) нравственного;
  - в) поло-ролевого;
  - г) трудового.
28. **Приобщение к решению проблем взаимодействия общества и окружающей среды — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;
  - б) нравственного;
  - в) экологического;
  - г) трудового.
29. **Приобщение к установленным законом социальным нормам — это основа \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) умственного;
  - б) правового;
  - в) экологического;
  - г) трудового.

30. **Самое «широкое» педагогическое понятие, вбирающее в себя все остальные:**

- а) воспитание;
- б) образование;
- в) обучение;
- г) самообразование.

31. **Среди основных элементов содержания образования выделяют:**



- а) система интеллектуальных навыков;
- б) опыт религиозного отношения к миру;
- в) система знаний об обществе;
- г) опыт творческой деятельности.

32. **В наибольшей степени понятию «педагогический процесс» соответствует:**

- а) сотрудничество педагогов и учащихся в процессе решения учебных задач;
- б) процесс воспитания;
- в) образовательный процесс;
- г) совокупность процессов обучения, образования и воспитания.

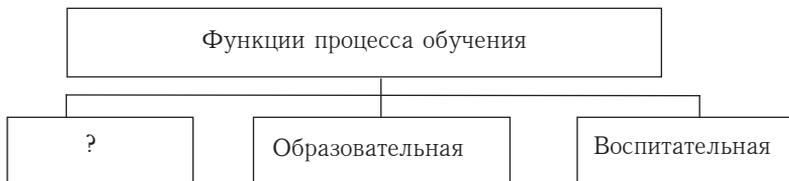
33. **Субъекты и главные компоненты педагогического процесса:**

- а) педагоги и воспитанники;
- б) обучение и воспитание;
- в) цели и задачи образования;
- г) среда и деятельность.

34. **Системообразующий фактор педагогического процесса:**

- а) цель;
- б) содержание;
- в) средства;
- г) задачи.

35. Среди основных функций процесса обучения выделяют:



- а) развивающая;
  - б) коммуникативная;
  - в) формирующая;
  - г) регулирующая.
36. **Педагогическое взаимодействие имеет две стороны, два взаимосвязанных компонента: педагогическое воздействие и \_\_\_\_\_:**
- а) педагогическое общение;
  - б) ответную реакцию воспитанника;
  - в) речь педагога;
  - г) педагогическую направленность.
37. **Процесс обучения представляет собой единство и взаимосвязь двух процессов:**
- а) образования и воспитания;
  - б) преподавания и обучения;
  - в) преподавания и учения;
  - г) образования и учения.
38. **Процесс обучения — это:**
- а) познавательная деятельность;
  - б) учебная деятельность;
  - в) специфический процесс познания, управляемый педагогом;
  - г) образовательная деятельность.
39. **Движущими силами процесса обучения являются \_\_\_\_\_ противоречия:**
- а) внутренние;
  - б) внешние;
  - в) внутренние и внешние;
  - г) педагогические.
40. **Овладение знаниями и способами деятельности представляет сущность:**
- а) воспитания;

- б) учения;
  - в) развития;
  - г) социализации.
41. **Противоречие между выдвигаемыми ходом обучения познавательными и практическими задачами и наличным уровнем знаний, умений и навыков учащихся, их умственного развития и отношений является:**
- а) движущей силой процесса обучения;
  - б) педагогической проблемой;
  - в) сущностью процесса обучения;
  - г) условием развития познавательной активности учащихся.
42. **Деятельность ученика и овладение им знаниями, умениями и навыками:**
- а) обучение;
  - б) образование;
  - в) учение;
  - г) развитие.
43. **Планомерное руководство обучающим учебной деятельностью ученика (учащихся):**
- а) обучение;
  - б) воспитание;
  - в) преподавание;
  - г) формирование.
44. **Процесс обучения выполняет следующие функции:**
- а) образовательную, воспитательную и развивающую;
  - б) образовательную и воспитательную;
  - в) образовательную, воспитательную и формирующую;
  - г) обучающую, воспитывающую и регулирующую.
45. **Основные функции процесса обучения:**
- а) взаимосвязаны и взаимодействуют;
  - б) реализуются каждая по отдельности;
  - в) взаимосвязаны, но не все;
  - г) взаимодействуют, но не всегда.
46. **Структура процесса обучения включает в себя:**
- а) учителя, ученика, методы обучения;
  - б) цели обучения, общество, учителя и ученика;
  - в) цели и содержание обучения, учителя и ученика;
  - г) учителя, ученика, предмет изучения.

47. **Логика учебного процесса осуществляется:**
- а) индуктивно-аналитическим методом;
  - б) дедуктивно-синтетическим методом;
  - в) в единстве индуктивно-аналитического и дедуктивно-синтетического методов;
  - г) в соответствии с уровнем интеллектуального развития учащихся.
48. **Способ организации воспитательных и обучающих отношений:**
- а) педагогический процесс;
  - б) педагогический принцип;
  - в) дидактика;
  - г) социализация.
49. **Руководящие исходные положения, отражающие закономерности учебного процесса, относящиеся к нему в целом и позволяющие обеспечить его эффективную реализацию:**
- а) принципы обучения;
  - б) правила обучения;
  - в) методы обучения;
  - г) формы обучения.
50. **Учет индивидуальных уровней развития и творческих способностей обучаемых обеспечивает реализацию принципа \_\_\_\_\_:**
- а) обучения на высоком уровне трудности;
  - б) доступности обучения;
  - в) сознательности, активности и самостоятельности в обучении;
  - г) научности обучения и связи его с практикой.
51. **Соответствие содержания образования современным научным представлениям обеспечивает реализацию принципа \_\_\_\_\_:**
- а) обучения на высоком уровне трудности;
  - б) наглядности и доступности обучения;
  - в) сознательности, активности и самостоятельности в обучении;
  - г) научности обучения и связи его с практикой.
52. **Осознание обучаемыми целей, задач и практического значения обучения обеспечивает реализацию принципа:**
- а) обучения на высоком уровне трудности;
  - б) наглядности и доступности обучения;

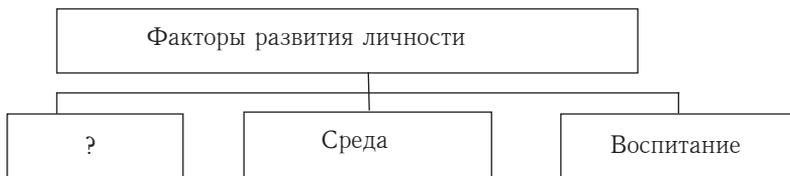
- в) сознательности, активности и самостоятельности в обучении;  
г) научности обучения и связи его с практикой.
53. **Изложение учебного материала в виде стройной системы знаний обеспечивает реализацию принципа:**  
а) систематичности и последовательности, комплексности;  
б) наглядности и доступности обучения;  
в) сознательности, активности и самостоятельности в обучении;  
г) научности обучения и связи его с практикой.
54. **Ориентацией в развивающем обучении выступает:**  
а) зона ближайшего развития;  
б) актуальный уровень развития;  
в) уровень воспитанности;  
г) уровень обучаемости.
55. **В начале 30-х гг. XX в. \_\_\_\_\_ выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель:**  
а) Л. В. Занков;  
б) Л. С. Выготский;  
в) Д. Б. Эльконин;  
г) В. В. Давыдов.
56. **Основная форма организации учебного процесса в школе:**  
а) урок;  
б) лекция;  
в) семинар;  
г) экскурсия.
57. **Процесс и результат количественных и качественных изменений:**  
а) обучение;  
б) воспитание;  
в) развитие;  
г) образование.
58. **Неповторимое своеобразие субъекта:**  
а) человек;  
б) индивид;  
в) личность;  
г) индивидуальность.
59. **Природное, социальное, духовное существо, обладающее разумом и способностью к творческой деятельности:**  
а) человек;

- б) индивид;
- в) личность;
- г) индивидуальность.

60. **Человек в системе таких характеристик, которые социально обусловлены:**

- а) человек;
- б) индивид;
- в) личность;
- г) индивидуальность.

61. **Среди ведущих факторов развития личности выделяют:**



- а) школа;
- б) формирование;
- в) индивидуальность;
- г) наследственность.

62. **Процесс развития личности определяется \_\_\_\_\_ факторами:**

- а) биологическими и социальными;
- б) только социальными;
- в) биологическими и психологическими;
- г) только биологическими.

63. **\_\_\_\_\_ формируется в процессе освоения индивидом культурных ценностей общества, обеспечивая разностороннее развитие личности, ее жизненное самоопределение и гармонизацию отношений в социуме:**

- а) духовная культура;
- б) базовая культура личности;
- в) образованность;
- г) педагогическая культура.

64. **Процесс и результат развития человека, его становления, приобретения совокупности устойчивых свойств и качеств:**

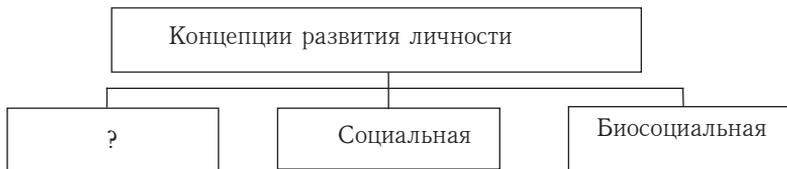
- а) формирование;
- б) социализация;

- в) воспитание;
- г) самоопределение.

**65. Процесс и результат усвоения определенного уровня общечеловеческой культуры:**

- а) воспитание в широком смысле;
- б) воспитание в узком смысле;
- в) образование;
- г) развитие.

**66. Среди концепций развития личности выделяют:**



- а) биполярная;
- б) творческая;
- в) биологическая;
- г) развивающая.

**67. Под социализацией понимается:**

- а) система социальных отношений, положительно влияющая на жизнедеятельность;
- б) адаптация человека к сложившимся социальным отношениям;
- в) изменение системы социальных ценностей, действующих в обществе;
- г) включение индивида в социальные отношения, усвоение социального опыта.

**68. Социализированность — это:**

- а) способность человека вращаться в социальные отношения;
- б) сформированность черт, задаваемых статусом и требуемых данным обществом;
- в) наличие своего личного мнения по различным вопросам;
- г) открытость человека к влиянию различных социальных и политических идей.

**69. Процесс усвоения социальных норм, ценностей, типичных форм поведения:**

- а) цивилизацией;

- б) развитием;
  - в) социализацией;
  - г) активностью.
70. **Мегафакторы социализации:**
- а) планета, город, село;
  - б) космос, планета, мир;
  - в) общество, этнос, страна;
  - г) мир, страна, этнос.
71. **Макрофакторы социализации:**
- а) страна, этнос, общество;
  - б) группа сверстников, страна, государство;
  - в) село, средства массовой коммуникации;
  - г) семья, воспитательные организации.
72. **Микрофакторы социализации:**
- а) город, общество, планета;
  - б) общество, государство, семья;
  - в) семья, сверстники, воспитательные организации;
  - г) мир, государство.
73. **Организация педагогического процесса с учетом принципов индивидуализации, строящихся на индивидуальном подходе как дидактическом принципе в процессе обучения:**
- а) рефлексия;
  - б) социализация;
  - в) идентификация;
  - г) индивидуализация.
74. **Агентом социализации является:**
- а) семья;
  - б) учебник;
  - в) государственный стандарт;
  - г) образовательная программа.
75. **Первая общественная среда ребенка:**
- а) сверстники;
  - б) родители;
  - в) общественные организации;
  - г) воспитательные организации.
76. **Внутренний диалог, в котором человек рассматривает, оценивает, принимает или отвергает те или иные ценности, свойственные различным институтам общества:**
- а) рефлексия;

- б) социализация;
  - в) идентификация;
  - г) индивидуализация.
77. **Формирование определенных отношений к предметам и явлениям окружающего мира, а также мировоззрения и поведения:**
- а) воспитание;
  - б) обучение;
  - в) образование;
  - г) развитие.
78. **В процессе воспитания воспитуемый выступает как \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) объект;
  - б) субъект;
  - в) объект и субъект;
  - г) объект, а затем как субъект.
79. **Воспитательное воздействие на ребенка оказывает(ют):**
- а) семья;
  - б) школа;
  - в) общественность;
  - г) все элементы природного и социального окружения.
80. **Теорию воспитания человека в коллективе создал советский педагог:**
- а) А. С. Макаренко;
  - б) П. П. Блонский;
  - в) В. А. Сухомлинский;
  - г) В. В. Давыдов.
81. **Влияние общественных отношений на воспитание описывает закономерность:**
- а) социальной обусловленности воспитания;
  - б) политической обусловленности воспитания;
  - в) взаимосвязи воспитательных воздействий семьи и школы;
  - г) единства теории и практики.
82. **Исходные начала, основные требования, на основе которых строится процесс воспитания, — это \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) закономерности;
  - б) принципы;

- в) методы;  
г) приемы.
83. **Способ воздействия воспитателя на сознание, волю, чувства и поведение воспитуемых, выработки у них убеждений и навыков поведения — это \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) метод;  
б) принцип;  
в) прием;  
г) форма.
84. **Логически аргументированное воздействие воспитателя на рациональную сферу сознания воспитуемых:**
- а) внушение;  
б) убеждение;  
в) подражание;  
г) заражение.
85. **Основной признак эффективности процесса воспитания:**
- а) знания, умения и навыки;  
б) успеваемость;  
в) поведение школьника;  
г) приспособление к условиям.
86. **Способ взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач — это \_\_\_\_\_ воспитания:**
- а) метод;  
б) принцип;  
в) прием;  
г) форма.
87. **Сущность принципа единства воспитательных воздействий:**
- а) решение воспитательных задач с опорой на реальную жизнь;  
б) опора воспитателей на семью;  
в) координация воспитательных воздействий школы, семьи и общественности;  
г) учет возрастных и индивидуальных особенностей.

## Ключи к тестам для самоконтроля

1 г	11 в	21 в	31 г	41 а	51 г	61 г	71 а	81 а
2 г	12 б	22 а	32 а	42 в	52 в	62 а	72 в	82 б
3 в	13 г	23 б	33 а	43 в	53 а	63 б	73 г	83 а
4 а	14 в	24 в	34 а	44 а	54 а	64 а	74 а	84 б
5 г	15 в	25 в	35 а	45 а	55 б	65 в	75 б	85 в
6 а	16 г	26 г	36 б	46 г	56 а	66 в	76 а	86 а
7 в	17 г	27 в	37 в	47 в	57 в	67 г	77 а	87 в
8 в	18 б	28 в	38 в	48 а	58 г	68 б	78 г	
9 б	19 в	29 б	39 в	49 а	59 а	69 в	79 г	
10 в	20 в	30 б	40 б	50 б	60 в	70 б	80 а	

## Темы контрольных работ

Выполнение контрольной работы обеспечивает закрепление и творческое освоение знаний. В процессе подготовки работы под руководством преподавателя студент осмысливает, «пропускает через себя» новые сведения, новый опыт, получает возможность проверить их эффективность в практике повседневной жизни. Такая работа способствует формированию собственной внутренней позиции по отношению к самому себе и окружающему миру, что повышает качество освоения и других учебных дисциплин как теоретических, так и практических. Общая цель выполнения контрольной работы по проблемам образования и обучения — развитие исследовательской культуры и профессионально-педагогической компетентности студента.

Основные задачи:

закрепление и систематизация полученных на аудиторных занятиях знаний;

формирование умений анализировать педагогические явления с использованием научных понятий;

формирование готовности к профессиональной деятельности.

Контрольная работа должна содержать следующие структурные элементы: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников.

Введение в контрольную работу должно содержать описание проблемы и оценку ее современного состояния; формулировку объекта и предмета исследования, актуальности темы и проблемы, цели и задач исследования.

Основная часть работы раскрывает вопросы, предусмотренные в плане контрольной работы. Вначале описываются теоретические положения, раскрывающие сущность рассматриваемой проблемы, анализируются собранные материалы, характеризующие практическую сторону объекта исследования. Этот раздел работы следует иллюстрировать таблицами, схемами (диаграммами) и другими материалами. При раскрытии выбранной темы необходимо использовать методы педагогического исследования. При использовании материалов из других источников следует делать сноски с указанием автора, названия и год издания книги или других материалов. В конце раздела подводятся итоги по основной части работы.

Заключение должно состоять из выводов и предложений, которые получены в результате работы. Их следует формулировать четко и по пунктам.

Объем контрольной работы должен составлять около 15-20 страниц. Шрифт № 14 через 1,5 интервала. Страницы должны иметь поля и быть пронумерованы. В приложениях страницы не нумеруются.

По результатам контрольной работы студент может выступать на конференциях, семинарах по рассматриваемой проблеме.

Контрольная работа оценивается на основании следующих критериев:

- актуальность темы исследования и умение студентом ее продемонстрировать;
- соответствие содержания работы теме;
- продуманность структуры работы;
- соответствие содержания основной части работы задачам, заявленным во введении;
- правильность и полнота использования литературы;
- обоснованность выбора источников;
- глубина проработки теоретического и практического материала;
- умение студента занять дистанцию по отношению к источникам, самостоятельность мысли;
- обоснованность и значимость полученных результатов;
- качество языка, отсутствие ошибок и опечаток;
- соответствие оформления работы стандартам.

1. Специфика педагогики как отрасли научного знания.
2. Педагогика как наука и искусство.
3. Актуальные проблемы педагогики.
4. Основные этапы развития педагогики.
5. Особенности педагогической деятельности.
6. Роль педагогической деятельности в современную эпоху.
7. Место педагогики в системе наук о человеке.
8. Педагогика как практико-ориентированная отрасль знания.
9. Интеграция комплекса научных педагогических знаний с традициями народной педагогики.
10. Образование в системе факторов развития личности.

11. Единство и различие процессов социализации и индивидуализации личности.
12. Сущность эффективности воспитательного процесса.
13. Коллектив как субъект воспитательного процесса.
14. Психолого-педагогические проблемы учения в информационном обществе.
15. Гармоничность учебного процесса: сущность, проблемы, перспективы.
16. Портфолио как средство развития рефлексии учащихся.
17. Психолого-педагогические проблемы обучаемости и ее диагностика.
18. Современный мультимедийный урок.
19. Психолого-педагогические проблемы слабой успеваемости и пути ее преодоления.
20. Активизация усвоения знаний обучающимся.
21. Проблема целеполагания на уроке.
22. Требования к уроку в современной школе.
23. Руководство самообразованием обучающихся.
24. Воспитывающий характер обучения в современной школе.
25. Трансформация принципов обучения в современной дидактике.
26. Пути повышения эффективности оценки знаний, умений и навыков обучающихся в образовании информационного общества.
27. Новые информационные технологии в обучении.
28. Формирование у обучающихся учебных умений и навыков.
29. Пути повышения качества знаний обучающихся.
30. Организация самостоятельной работы учащихся в процессе обучения.
31. Индивидуальный подход к обучающимся в процессе обучения.
32. Пути повышения эффективности урока в современной школе.
33. Использование компьютера как средства обучения.
34. Развитие познавательных интересов у обучающихся.
35. Современные проблемы воспитания.

## Вопросы для подготовки к экзамену

1. Основные категории и понятия педагогики.
2. Предмет и задачи педагогики.
3. Система современных педагогических наук.
4. Связь педагогики с другими науками.
5. Понятие о целостном педагогическом процессе.
6. Логика развития педагогического процесса.
7. Факторы развития личности.
8. Концепции развития личности.
9. Закономерности развития личности в образовательном процессе.
10. Образование как социокультурный феномен.
11. Воспитание как фактор развития личности.
12. Закономерности воспитания.
13. Сущность, функции и структура обучения.
14. Законы обучения.
15. Принципы дидактики.
16. Соотношения обучения и развития. Понятие о развивающем обучении.
17. Сущность социализации. Факторы социализации.
18. Механизмы социализации.
19. Сущность индивидуализации. Взаимосвязь социализации и индивидуализации.

## ГЛОССАРИЙ

**Виды педагогической деятельности:** научно-исследовательская, проектировочная, воспитательная, образовательная, управленческая.

**Воспитание** — исторически определенный способ социокультурного воспроизводства человека, представляющий собой единство педагогической деятельности и собственной активности воспитуемого.

**Гуманистическая ориентация** — конструирование и осуществление образовательного процесса, исходя из целей развития и расширения возможностей человека, на основе его запросов и интересов.

**Гуманитарная функция педагогики** заключается в сохранении и восстановлении экологии человека: его телесного и духовного здоровья, смысла жизни, личной свободы, нравственности. Для этого образование должно заложить в личности механизмы понимания, взаимопонимания, общения и сотрудничества.

**Диагностика процесса и результатов обучения** — проверка, контроль, учет, оценка результатов учебной деятельности, выставление отметок.

**Дидактика** — часть общей педагогики, рассматривающая закономерности, принципы, содержание и методы учебного процесса; общая теория и методика обучения.

**Дидактическая концепция** — часть образовательной концепции, представляющая собой ориентиры, идеи, общие подходы, способы осуществления обучения, направленного на достижение современных целей образования.

**Закономерности обучения** — устойчиво повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения.

**Индивидуализация** — процесс формирования индивидуальности, неповторимого своеобразия отдельного человека, только ему

присущего внутреннего мира, способов взаимодействия с людьми, мыслей, чувств, переживаний, способностей.

**Инновационный процесс в образовании** — процесс совершенствования образовательных практик, развитие образовательных систем на основе нововведений.

**Информационно-образовательная среда** — системно организованная совокупность информационного, технического, учебно-методического обеспечения, неразрывно связанная с человеком как субъектом образования (О. А. Ильченко).

**Компетентность** — это уровень образованности, который характеризуется способностью решать задачи в различных сферах жизнедеятельности на базе теоретических знаний (на основе использования научных понятий, принципов, научных законов, теорий, методов науки).

**Компоненты педагогического процесса:** учитель, ученик, конкретные задачи, содержание, средства, формы, методы деятельности, результаты, составляющие внутреннее единство.

**Концепция в педагогике** — это основополагающий замысел, идея педагогической теории, указывающая способ построения системы средств обучения и воспитания на основе целостного понимания сущности этих процессов. Она и представляет стратегию педагогической деятельности, определяя разработку соответствующих теорий.

**Культурно-созидательная функция педагогики** обеспечивает сохранение, передачу, воспроизводство и развитие культуры средствами образования. Реализация этой функции предполагает ориентацию образования на воспитание человека культуры.

**Личностный подход** означает ориентацию при конструировании и осуществлении педагогического процесса на личность как цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности.

**Методология педагогики** есть система знаний об исходных положениях, об основании и структуре педагогической теории, о принципах, подходах и способах добывания знаний, адекватно отражающих непрерывно изменяющуюся педагогическую действительность в условиях развивающегося общества.

**Образование** — система, процесс и результат воспитания, обучения и развития личности; специально организованный процесс развития способности личности к решению социальных и личностных проблем на основе использования достижений культуры.

**Образованность личности** — это качество личности, которое представляет собой индивидуально-личностный результат образования и заключается в способности личности решать проблемы в различных сферах и видах деятельности, опираясь на достижения культуры.

**Образовательный стандарт** — система основных параметров, которые принимаются в виде государственной нормы образованности; основной документ, в котором определены конечные результаты образования по учебному предмету.

**Обучаемость** — группа качеств личности, обеспечивающая овладение знаниями и развитие; способность к научению.

**Обучение** — процесс развития личности обучаемых на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, всем богатством культуры; процесс, включающий преподавание и учение.

**Обученность** — уровень овладения знаниями, умениями, навыками, способами деятельности.

**Объект педагогики** — «педагогическая деятельность» как специфический род труда людей. Сущностные характеристики этой деятельности связываются с пониманием ее как способа социокультурного воспроизводства человека. При этом педагогическая деятельность выполняет функции социального наследования, социальной адаптации (социализации) и регулирования (управления) процессами личностного становления и развития.

**Основная цель педагогической науки** состоит в обнаружении объективных закономерностей педагогической деятельности, в сознательном и целенаправленном применении познанного на практике.

**Парадигма** — совокупность теоретических положений, принятых в науке на данном этапе ее развития.

**Парадигма современная педагогическая** — положение, утверждающее, что готовность к будущей деятельности является внутренней потребностью личности и поэтому не может полностью определяться извне (школой). Человеку можно только помочь, оказать ему

образовательные услуги в приобретении знаний, в предоставлении возможности получить определенные умения применять знания.

**Педагогика** представляет собой науку, изучающую сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития образования (целостного педагогического процесса) как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни.

**Педагогическая система** — совокупность взаимосвязанных элементов педагогической реальности (педагогических фактов, явлений, процессов), направленных на решение педагогических задач обучения, воспитания и развития человека.

**Педагогический процесс** — совокупность специально организованных последовательных целенаправленных действий педагога и воспитанника (их взаимодействие) с целью образования, развития и формирования личности последнего.

**Предмет педагогики** — «образование как реальный целостный педагогический процесс», целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах.

**Преподавание** — педагогическая деятельность учителя по организации учебной деятельности учащихся.

**Принципы дидактики** — обязательные требования к содержанию и организации педагогического процесса, отражающие его внутренние закономерности и противоречия.

**Развивающее обучение** — обучение, в котором развитие личности служит главной целью и результатом всего процесса, а не является его сопутствующим продуктом.

**Результат образовательной деятельности** — способность самостоятельно решать проблемы на основе использования социального опыта при одновременном расширении круга личностно значимых проблем.

**Содержание образования** — система знаний, умений, навыков, отношений и опыта творческой деятельности, овладение которыми обеспечивает разностороннее развитие способностей учащихся, формирование их мировоззрения, поведения, подготовку к общественной жизни и труду.

**Социализация** — взаимодействие человека с обществом; процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических уста-

новок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе; развитие и самоизменение человека в процессе усвоения и воспроизводства культуры.

**Средство обучения** — материальный объект или предмет духовной культуры, предназначенный для осуществления педагогического процесса.

**Урок** — основная форма организации учебного процесса в школе, при которой в рамках точно установленного времени учитель занимается с определенным составом учащихся по твердому расписанию, используя разнообразные методы и средства для решения образовательных задач.

**Учение** — целенаправленно организованная учителем с помощью дидактических или технических средств управления деятельность ученика по решению определенного класса учебных задач, в результате которой ученик овладевает знаниями, умениями, развивает свои личностные качества.

**Факторы социализации** — условия, более или менее активно влияющие на развитие личности; обстоятельства, побуждающие человека к активности, к действию.

**Форма обучения** — способ, характер взаимодействия педагога и учащихся, учащихся между собой, учащихся с изучаемым материалом.

**Цели школьного образования** — это ожидаемые результаты образовательной деятельности, имеющие личностную значимость для учащихся, обеспечивающие развитие их личности, их способность эффективно действовать в многообразных и быстро меняющихся жизненных ситуациях.

**Цель образования** — образовательный идеал, задаваемый социальным заказом и реализуемый через различные подходы. Гуманистический подход требует, чтобы в качестве главной цели образования выступало создание предпосылок для самореализации личности.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Основная литература*

1. Ерофеева М. А. Общие основы педагогики. М.: Высшее образование, 2006. 188 с.
2. Загвязинский В. И. Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. М.: Высшая школа, 2008. 391 с.
3. Иванова Е. О., Осмоловская И. М. Теория обучения в информационном обществе: учеб. издание. М.: Просвещение, 2011. 190 с. (Сер. «Работаем по новым стандартам»).
4. Мудрик А. В. Социальная педагогика: учебник для студ. пед. вузов. М.: Академия, 2005.
5. Педагогика: учеб. пособие для студ. вузов / ред. П. И. Пидкасистый. 2-е изд., испр. и доп. М.: ЮРАЙТ, 2011.

### *Дополнительная литература*

1. Андреев В. И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Кн. 1. Казань: Изд-во КазГУ, 1996. 318 с.
2. Булатова О. С. Искусство современного урока: учеб. пособие для студ. высш. пед. уч. зав. 3-е изд. М.: Издат. Центр «Академия», 2008. 254 с.
3. Емельянова И. Н. Теория и методика воспитания. М.: Издат. Центр «Академия», 2008. 256 с.
4. Ерофеева М. А. Общие основы педагогики: конспект лекций. Электронный ресурс. [http://www.e\\_reading.org.ua/bookreader.php/98165/Erofeeva\\_\\_\\_Obshchie\\_osnovy\\_pedagogiki\\_\\_\\_konspekt\\_lekciii.html](http://www.e_reading.org.ua/bookreader.php/98165/Erofeeva___Obshchie_osnovy_pedagogiki___konspekt_lekciii.html).
5. Загвязинский В. И. Теория обучения: современная интерпретация: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. «Педагогика и психология». 4-е изд., стер. М.: Академия, 2007. 192 с.
6. Закон Российской Федерации «Об образовании»: текст с изм. и доп. на 2009 г. М.: ЭКСМО, 2009.
7. Краевский В. В. Общие основы педагогики: учебник для студ. высш. пед. уч. зав. М.: Издат. Центр «Академия», 2008. 256 с.
8. Леонтьев А. А. Педагогическое общение. М.: Знание, 1979. 47 с.
9. Лийметс Х. Й. Как воспитывает процесс обучения? М.: Знание, 1982. 96 с.

10. Лодкина Т. В. Социальная педагогика: защита семьи и детства: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. «Социальная педагогика» 3-е изд., стереотип. М.: Академия, 2008. 195 с.
11. Осмоловская И. М. Дидактика: учеб. пособие для студ. вузов. 2-е изд., стереотип. М.: Академия, 2008. 240 с.
12. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / С. А. Смирнов, И. Б. Котова и др.; под ред. С. А. Смирнова. М.: Издат. Центр «Академия», 2000. С. 301.
13. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. вузов. М.: Издат. Центр «Академия», 2008. С. 352.
14. Подласый И. П. Педагогика: учеб. для студ. вузов. 2-е изд., доп. М.: ЮРАЙТ, 2012.
15. Резвицкий И. И. Личность. Индивидуальность. Общество. М., 1984. 137 с.
16. Сенько Ю. В. Гуманитарные основы педагогического образования: учеб. пособие. М.: Издат. Центр «Академия», 2000. 240 с.
17. Ситаров В. А. Дидактика. М.: Издат. Центр «Академия», 2004. 368 с.
18. Толстова И. Э. Роль образования в процессе социализации и индивидуализации личности. Электронный ресурс. [http:// wwwsinor.ru/~nsu/conference/tolsto...](http://www.sinor.ru/~nsu/conference/tolsto...)
19. Харламов И. Ф. Педагогика: учеб. пособие. М.: Гардарики, 2007. 520 с.
20. Хуторской А. В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по пед. спец. М.: Академия, 2008. 256 с.
21. Хуторской А. В. Современная дидактика: учеб. пособие. 2-е изд., перераб. М.: Высшая школа, 2007. 639 с.
22. Чернявская А. П. Теория обучения в информационном обществе // Интернет-журнал «Проблемы современного образования». 2011. № 4.
23. Шуркова Н. Е. Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие. СПб.: Питер, 2005. 366 с.

### ***Периодические издания***

24. Народное образование,
25. Школьные технологии,
26. Педагогика,
27. Демократическая школа,
28. Вопросы психологии,
29. Учительская газета,
30. Первое сентября.

## ***Интернет-ресурсы***

31. <http://www.school.edu.ru> — официальный сервер российского школьного образования.
32. <http://www.ug.ru/> Информационный сайт «Учительской газеты».
33. <http://festival.1september.ru>. Фестиваль педагогических идей «1 сентября» — самый массовый педагогический форум в России, который дает возможность каждому учителю представить свою педагогическую идею, опубликовать собственные методические разработки, поделиться с коллегами своими представлениями о преподавании.
34. <http://www.riis.ru> — Международная образовательная ассоциация. Задачи — содействие развитию образования в различных областях.
35. <http://www.redline.ru> — Всероссийская образовательная информационная сеть (Russian Education LINE). Сбор, анализ и обработка информации в области образования, разработка педагогических баз данных.
36. <http://www.ed.gov.ru/> Сайт Министерства общего и профессионального образования РФ. Разделы сайта: Дошкольное образование, общее образование, профессиональное образование; обеспечение учебного процесса, научно-техническая и инновационная деятельность, международное сотрудничество, управление образованием. На сайте размещены научно-технические программы, материалы диссертационных советов, государственные образовательные стандарты и др.
37. <http://www.informika.ru/windows/magaz> Ссылки на газеты и журналы, посвященные вопросам образования (электронные версии).
38. <http://www.eidos.techno.ru> Электронный научно-педагогический журнал «Эйдос» (центр дистанционного образования).
39. Univertv.ru — новый образовательный видеопортал в рунете, который предоставляет видеоматериалы с записями лекций в ведущих вузах Москвы, учебными материалами и документальными фильмами, которые могут быть очень полезны для учащихся.
40. Window.edu.ru — единое окно доступа к образовательным ресурсам. Эта информационная система удостоена Премии Правительства РФ в области образования за 2008 г. в составе Федеральной системы информационно-образовательных ресурсов.

Учебное издание

Оксана Сергеевна ЗАДОРИНА

## ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

*Учебное пособие*

Редактор	<i>Ю. Ф. Евстигнеева</i>
Технический редактор	<i>Н. Г. Яковенко</i>
Компьютерная верстка	<i>С. Г. Выходцева, А. Е. Котлярова</i>
Печать электрографическая	<i>А. Е. Котлярова, А. В. Башкиров</i>
Печать офсетная	<i>В. В. Торопов, С. Г. Наумов</i>



Подписано в печать 21.05.2013. Тираж 230 экз.  
Объем 6,0 усл. печ. л. Формат 60×84/16. Заказ 366.

Издательство Тюменского государственного университета  
625003, г. Тюмень, ул. Семакова, 10  
Тел./факс: (3452) 45-56-60, 46-27-32  
E-mail: izdatelstvo@utmn.ru